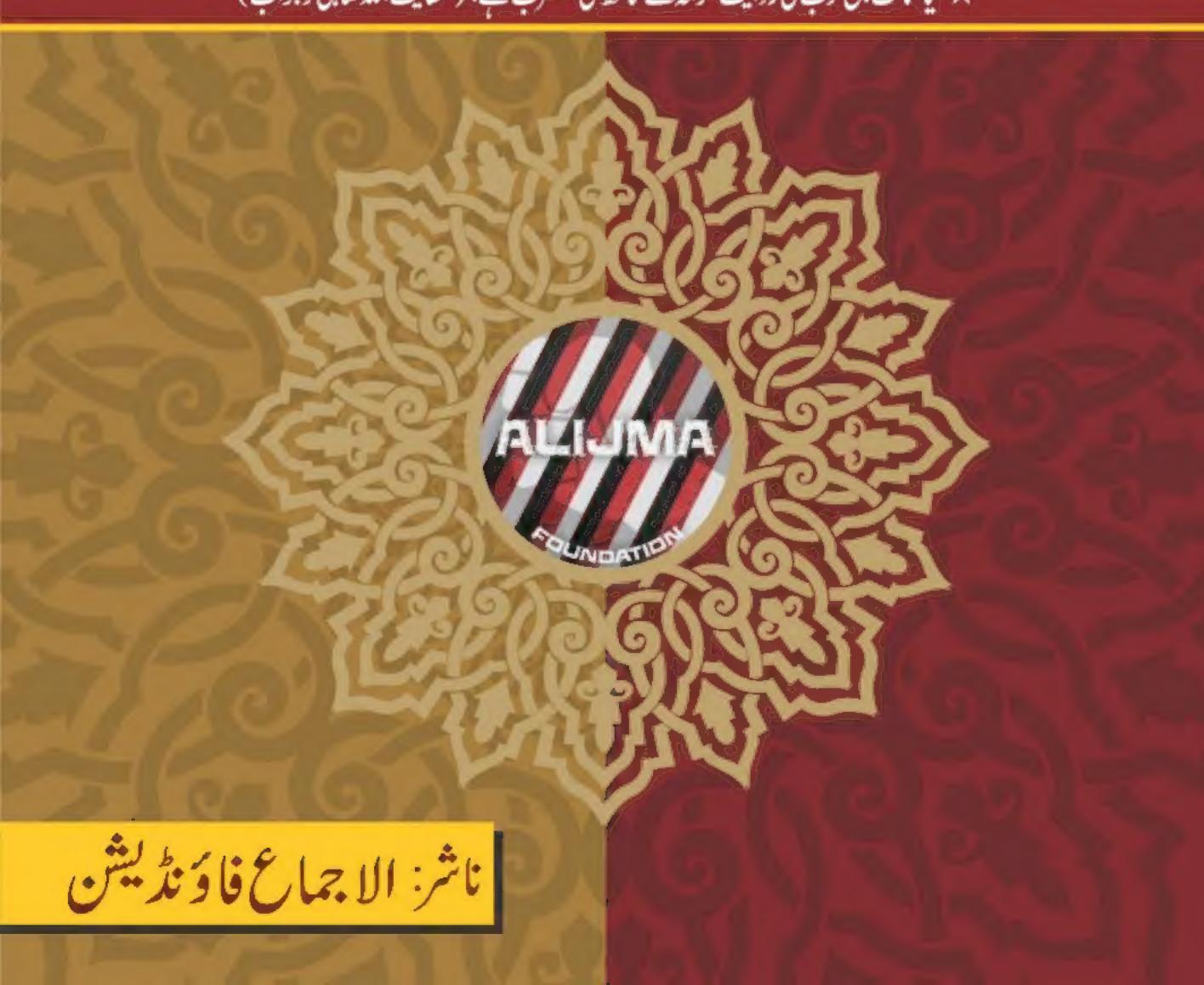




امام ابوحنیفهٔ تابعی ہیں(علامه علمی رئیس احمسلفی اورز بیرعلی زئی کوجواب) پھام ابوخمرالحارثی کذاب ہیں ہیں۔(زبیرعلی زئی کے مضمون کا تنقیدی جائزہ) ﷺ کیاساک بن حرب کی روایت عکرمہ کے ساتھ ہی مضطرب ہے؟ (کفایت اللّد سنابلی کوجواب)



# موجوده دور میں کیا عورتوں کا مسجد جاکر نماز پر هنا افضل ہیں ؟

مولانانذيرالدينقاسمى

خواتین کا این گھر میں نماز پڑھنا مسجد میں جاکر نماز پڑھنے سے ۲۵ر گنا افضل ہے امام ابو نیم اصفہانی (مسمور) فرماتے ہیں کہ:

"حدثناأحمدبن ابر اهيم بن يوسف ثناعبد الله بن محمد بن سلام ثنا اسخق بن راهويه أنا بقية بن الوليد ، حدثنى أبو عبد السلام ، حدثنى نافع ، عن ابن عمر عنظ عن رسول الله المسلحة المراقة وحدها تفضل صلاتها فى الجميع خمس وعشرين درجة ."

حضرت عبد الله بن عمر الله بن عمر على تنها نماز مردول كريم مَثَلَّقَيْم في قرمايا كه: عورت كى (البيئ كهريس) تنها نماز مردول كى حضرت عبد الله بن عمر عن البيئة الماز مردول كله المائة عبد عادت كى نماز سے ٢٥ مركنا فضيلت ركھتى ہے۔ (تاریخ ابوقیم: علاوج)

اس روایت کے راویوں کی تحقیق بیے:

- (١) امام ابو نعيم (م سهر) مشبور، ثقة، محدث اور حافظ بير (كتاب الثقات للقاسم: ص١٩٦٨ ٢٧٣٥)
- (۲) امام احمد بن ابراجیم بن یوسف (م م محمد اور امام جیل (سیر اعلام النبلاء: ص ۲۸ ق۲۱) امام فیاء الدین المقدی نے ان سے روایت کی ہے ، اور ان کی روایت کو صحیح کہا ہے۔ (الاحادیث الحقارة: ص ۲۷ م ۸) اور کفایت الله سابلی صاحب کہتے جیں کہ امام فیاء الدین المقدی صرف ثقہ سے روایت کرتے ہے۔ (انوار البدر: ص ۲۲۳) لبذا آپ بھی ثقہ جیں۔

### دو مابي مجلّه الأجماع (الهند)

درج کی تعدیل قرار دیتے ہیں، نیز کہتے ہیں کہ ان کی (یعنی جس راوی کو شیخ کہا جائے اس کی ) احادیث قابلِ قبول ہے۔ (مجم اصطلاحات الحدیث: ص۳۲۳) اور غیر مقلدعالم اقبال صاحب جس راوی کو شیخ کہا جائے اس کی روایت کو قابلِ اعتبار کہتے ہیں۔(علوم الحدیث: ص ۲۸۸/۲۸۷) لہذااس روایت کی بھی روایت قابلِ قبول ہے ،معلوم ہوا کہ آپ مجمی مقبول راوی ہیں۔

لوف: امام ابو نعيم اور امام ابو فيح نے ابن سلام كے بارے ميں كہا ہے كه "فيه لين" ان ميں كمزورى ہے۔ ليكن غير مقلدين كے نزديك ان الفاظ سے رادى كا ضعف ثابت نہيں ہوتا۔ كفايت الله سابلى صاحب "فيه لين" كے بارے ميں كہتے ہيں كه يہ بہت بكى جرح ہے جس سے تضعف لازم نہيں آئی۔ (مسنون ركعات تراوئ: ص٢٢) غير مقلد عالم اقبال صاحب بيں كه يه بہت بكى جرح ہے داوى كى روايت قابل استيناس (وليل كرنے كے لائق) و اعتبار ہوتى ہے۔ (علوم الحديث: ص ٢٨٨) لبندا جب غير مقلدين كے نزديك "فيه لين" كى جرح سے راوى كا ضعف لازم نہيں آتا اور تو پھر يہ جرح ہى مردود ہے۔

- (۳) امام استحق بن راہویہ (م ۲۳۸م) صحیحین کے راوی ہیں ، اور ثقد ، حافظ ، مجتبد ہیں۔ (تقریب التہذیب:رقم ۳۳۲)
- (۵) بقیہ ابن الولید الثامی (م<u>ے 19 می میں) صحیحین</u> ہے راوی ہیں، اور جبوہ "ساع" کی تصریح کرے تو وہ "قته" ہے۔ (الکاشف: رقم ۱۹۹۹) یہاں پر بھی انہوں نے سنے کی صراحت کی ہے ، لہذا ہماری روایت میں وہ ثقہ ہیں۔
  - (٢) ابو عبدالسلام كي تفصيل آكے آرجي ہے۔
- (2) امام نافع (مكالم) صحيحين كراوى بين، مشهور بين، ثقه، فقيه مضبوط راوى بين-(تقريب: رقم ٢٠٨٦)
  - (٨) عبدالله بن عمر (م ١٠٠٠) مشهور صحابي رسول بين (تقريب)

معلوم ہوا کہ اس صدیث کے سارے رجال تقد ہیں، اور ابو عبدالسلام کی تفصیل بیہ ہے کہ حافظ بن حجر عسقلانی (معمد) آپ کے ترجے میں بیان کرتے ہیں کہ:

ابو عبدالسلام، الوحاظى، من مشيخة بقية العوام المجاهيل و الخير منكر \_ (انتهى) وقد ذكر فابن أبى حاتم، عن أبيه فقال: مجهول، فعزوه اليه أولى \_ (لمان الميزان: ص١١٥،١١٥)

شاره نمبر ۲

### دو ماہی مجلّه الاجماع (الهند)

الغرض بيروايت ودحسن "درجه كى ہے۔

حضور منافین کی حدیث کے مطابق نماز کے لئے مسجد جانے والی عورت کو روکنا جائز ہے۔

امام ابو بكر بن ابي شيبة (مهمر) فرماتے بيل كد:

"حدثناأبوبكربنابى شيبة ثنازيدبن الحباب عن ابن لهيعة ثناعبد الحميد بن المنذر الساعدى عن ابيه عن جدته أم حميد قالت: قلت يارسول الله و الله و المنظمة و المنظمة على معكون حب الصلاة معك فقال رسول الله و المنظمة و المنظمة

ام حمیر نے حضور منگافیز کے عنور الکی کے جمیں ہارے شوہر آپ کے ساتھ نماز پڑھنے سے منع کرتے ہیں ، حالاتکہ ہم آپ کے ساتھ نماز پڑھنے سے منع کرتے ہیں ، حالاتکہ ہم آپ کے پیچے نماز پڑھنے کی بہت چاہت رکھتے ہیں۔

رسول الله منگافینی نے جواب میں فرمایا: تمہاری اندرونی کو شحری کی نماز تمہارے بڑے کرے کی نماز سے بہتر ہے، اور تمہارے بڑے کرے کی نماز سے بہتر ہے، اور تمہارے بڑے کرے کی نماز تمہارے جاعت کے ساتھ نماز سے افضل ہے۔(الآحاد والشانی: رقم الحدیث، ۱۹۳۵م واسنادہ حسن)

### رواة كے بارے ميں تفصيل:

- (١) امام ابو بكر بن الى عاصم (م ١٨٢٨) ثقة، حافظ بير-(تاريخ الاسلام: ص١٨٢٥٢)
  - (٢) امام ابو بكر بن ابي شيبه (م٢٣٥م) بهي ثقة بير- (تقريب: رقم،٢٣٧٥)
  - (٣) زيد بن الحباب (م ٢٣٠٠) بجى صدوق راوى بين (تقريب ، رقم: ٢١٢٧)

شاره نمبر ۲

### دو مابى مجلّه الأجماع (الهند)

(٣) عيد الله بن لهيد" (م ١عمر) جن ير كلام --

لیکن غیر مقلدین کے نزدیک بے راوی حسن درجے کے ہیں، چنانچہ نواب صدیق حسن خان صاحب کہتے ہیں کہ ابن لہجہ حسن درجہ کے رایوں میں سے ہے۔ (نزل الابرار: ص ۲۴۱)

پھر ابن لہید گی دو دو متابعات موجود ہیں جس کے حوالے آگے آرہے ہیں لہذا ان پر اس روایت میں "جرح" بیکار ہے۔

- (۵) اس روایت میں عبد الحمید بن المندر الساعدی اور ان کے والد
  - (٢) منذر موجود بيل-

امام بیریقی نے ان کی روایت کو باستدلال صیح کہا ہے، جس کی تفصیل آئے آرہی ہے۔

اور غیر مقلدین کے نزدیک یہ اصول ہے کہ جب کوئی مجتدہ محدث کسی طدیث سے استدلال کرتا ہے تو وہ حدیث اس محتبد کے نزدیک سیح ہوتی ہے۔(فاوی نذیریہ: ص۱۳۳۳)

اور جب کوئی مجہد و محدث کسی حدیث کو صحیح کہتا ہے تو اہل حدیثوں کے نزدیک اس محدث کا اس روایت کو صحیح کہنا، اس روایت کو صحیح کہنا، اس روایت کی توثیق ہوتی ہے۔ ( تمازیس ہاتھ کہاں باعد حیس: ص ۱۵، انوار البدر: ص ۲۷)

الغرض اس طرح بيد دونول راوى تجى خود ابل حديث كے اصول سے بى "فقد" بيل-

(4) أمّ حميد مشهور صحابي ابو حميد الساعديّ كي ابليه بيل-(الاصاب)

لہذا بیر حدیث حسن ہے اور اس روایت کی دوسری سندیں بھی متابعات میں موجود ہیں۔

متابع نمبر(۱) مثلاً الاحاد والمثاني مين على الم ابو بكر ابن ابي عاصم في ايك اور سند بيان كى ب جو كم ي بي عن م

"حدثناعقبة بن مكرم ثناعبدالله بن حرب الليثي ثنام حمد بن النعمان ثنا يحيى بن العلائ ثنا أسيد الساعدي عن سعيد بن المنذر عن المحمد عن النبي شيال المناد والمثاني والمثاني والمثاني من المديث: ١٨٠٠، والمثان ضعيف)

# دو ما بي مجلّه اللجماع (الهند)

# متالع نمبر (١) المام بيهقي (م٥٨مم) فرماتے بيل كه:

"اخبرناابو الحسن على بن محمد بن عبدالله بن بشران العدل ببغداد أنبا ابو الحسن على بن محمد بن احمد المصرى ثنا يحيى بن عثمان بن صالح ثنا ابر اهيم بن مروان ابو بكر ثنا عبد المؤمن بن عبدالله الكنانى عن عبد الحميد بن المصدى ثنا يحميد الساعدى عن أبيه عن جدته ام حميد أنها قالت : يارسول الله انا نحب الصلاة تعنى معك في منعنا از واجنا ، فقال رسول الله المنظر بن المحماعة . " فقال رسول الله المنطرة بن المحماعة . "

### اس روایت کو ذکر کرنے کے بعد امام بیرقی فرماتے ہیں کہ:

قال الشيخ: تابعه ايضا ابن لهيعة عن عبد الحميد ، و فيه دلالة على ان الامر بأن لا يمنعن امر ندب و استحباب ، لا امر فرض و ايجاب ، وهو قول العامة من اهل العلم .

اس روایت میں عبد اللہ بن لہیہ عبد المومن بن عبداللہ کے متابع ہیں اور بید روایت دلالت کر تی ہے کہ حضور منطق اللہ علی عبد اللہ عبد اللہ عبد کا علم ہے مثالی کے متابع ہیں اور بید روایت دلالت کر تی ہے کہ حضور منطق اللہ علی اللہ علی اللہ علی کا تول ہے۔ (السنن الکبری: ص ۱۹۰، رقم الحدیث: ۵۳۵) نہ فرض اور واجب کے درجہ کا، یہی عام اہل علم کا قول ہے۔ (السنن الکبری: ص ۱۹۰، رقم الحدیث: ۵۳۵)

غور فرمائے! امام بیجانی نہ صرف اس سے استدلال کرتے ہیں بلکہ کہتے ہیں کہ اس روایت کی وجہ ہے کہ حضور منطق نے بیہ جو فرمایا ہے کہ عور توں کو مسجد میں آنے سے نہ روکو، بیہ حکم صرف جائز اور مستحب کے درجہ کا ہے، کوئی فرض اور واجب حکم نہیں ہے ، کیونکہ خود آپ منگا نے سامنے جب بیہ بات آئی کہ صحابہ کرائم اپنی عور توں کو مسجد آنے سے روکتے ہے، تو اس پر آپ منگا نے انہیں پچھ نہیں فرمایا، اس سے ثابت ہوتا ہے کہ نماز کے لئے عور توں کا مسجد نہ جانا حضور منگا نی کی منشاء کے مطابق ہے۔

حضور مُنَّاظِیْم نے صحابہ کو تھم دیا کہ زینت کے ساتھ آنے والی عور توں کو مسجد سے روکو امام ابن ماجہ (مسکری) فرماتے ہیں کہ:

 شاره نمبر ۲

### دو مابى مجلّه الأجماع (الهند)

حضرت عائشہ (م ٥٩٠) فرماتی جیں کہ حضور مَثَلَّتُیْنِم مسجد میں تشریف فرما سے کہ قبیلہ مزینہ کی ایک عورت خوبصورت کیڑوں میں مزین ناز و نخرے کے ساتھ مسجد میں داخل ہوئی، (اس کی بیہ ناپندیدہ کیفیت دیکھ کر )رسول اللہ مَثَالِیْنِم نے فرمایا:

"اے لوگو! اپنی عورتوں کو زینت سے آراستہ ہوکراور خوش رفتاری کے ساتھ مسجد میں آنے سے روکو، بنی اسرائیل اسی وفت ملعون کئے گئے جب ان کی عورتیں سے دھج کر ناز ونخرے سے مسجدوں میں آنے لگیں۔ (سنن ابن ماجہ رقم الحدیث:۱۰۰۱، واستادہ حسن)

اس روایت کے راویوں کا تعارف درج ذیل ہے:

- (١) الم ابن ماجة (م المعلم) مشهور المم، ثقد، حافظ بير- (تاريخ الاسلام: ١٥ ١٢٨ ١٢٥ ٢٢)
  - (۲) امام ابو بكر ابن ابي شيبه (م ٢٣٥م) مشهور امام، ثقة، حافظ اور صاحب تصنيفات بير-(تقريب: رقم، ٣٥٧٥)

اس طرح امام ابن ماجة ك ايك اور استاد امام على بن محد الطنافسيّ (م ٢٣٥٠) بجى ثقة بير- (تقريب: رقم: ١٩٧٩)

- (٣) موى بن عبيد الله بن الي مخار (مساير) صحيحين كراوى بي اور ثقة بيل (تقريب، رقم:٢٣٥٥)
  - (٣) موى بن عبيد ك بارك مين المدمحد ثين كا اختلاف ب-

امام عجلی امام و کیجی امام این سعد فرماتے ہیں کہ آپ ثقتہ ہیں۔امام احمد بن صبل فرماتے ہیں کہ آپ میں کوئی خرابی نہیں ہے۔امام بزار فرماتے ہیں کہ آپ معتبر آدمی ہیں۔امام ابو داؤر فرماتے ہیں کہ ان کی احادیث درست ہیں ، لیکن جب وہ عبید اللہ بن دینار سے روایت کریں(یعنی ان کی عبید اللہ بن دینار سے مروی احادیث درست نہیں ہیں، اس روایت میں عبید اللہ بن دینار نہیں ہیں۔)(اکمال تہذیب الکمال: ص۲۸ میں التہذیب التهذیب: ص ۱۳۹۸ ۱۳۹۸)

پر بعض محدثین نے ان پر جرح بھی کی ہے، لیکن اس روایت میں ان پر جرح مردود ہے، کیونکہ ای حدیث کی دوسری سند میں زید ابن الحبابؓ نے ان کی متابعت کر رکھی ہے۔

### دو مابي مجلّه الأجماع (الهند)

نیز اس روایت کے سپورٹ میں ایک مرسل روایت بھی موجود ہے ، جس کی تفصیل آگے آرہی ہے۔ لہذا موسیٰ بن عبید "پر جرح بے کار ہے ، اور اس روایت میں وہ متابع و شاہد کی وجہ سے "دحسن الحدیث" ہے۔

(۵) واؤد بن مدرك بحى مقبول راوى بين، كيونكه ان سے دو دو راوى نے روايت كيا ہے۔

(ب) زید بن الحباب (م سیم) (جو که سیم مسلم کے راوی بیں)۔ (الکاف: ص۲۲اجم)

اور جیبا کہ پہلے بات آچکی ہے کہ جس سے دو راوی روایت کریں تو مجہول نہیں ہوتا، پس داؤد بن مدرک "مجمی مقبول ہیں۔

- (١) المام عروه بن الزبير" (معاوم) بحى ثقة بيل- (تقريب: رقم: ١٢٥١)
- (2) حضرت عائشة مشهور سحابيه آپ سَلَى الله الله مطهرات من سے بين (تقریب) لبذا يه سند حسن بي-

# متابع تمبر(۱) امام ابن عدی (م ۱۵ میر) فرماتے ہیں کد:

حدثنااسحاق بن احمد بن جعفر الكاغدى ، حدثنا ابو سعيد الاشج ، حدثنا زيد بن الحباب عن داؤ د بن مدرك عن عروة عن عائشة أن رسول الله و المراقمن مزينة ترتفل في زينة لها في المسجد فقال: انما لعن بنو اسر ائيل حيث زينوا نساء هم و تبخترن في المساجد (الكامل لائن عدى: ص١٦٧٥)

اس روایت میں زید بن الحباب "مولی بن عبید" کی متابعت کر رہے ہیں، جس کی وجہ سے ان پر اس روایت میں "جرح" مردود ہے۔

متالع نمبر (٢) يمي روايت مرسلاً امام اوزاعي (مهداي) سے ثابت ب، امام ابو شعيب الحرائي (م ٢٩٥٠) فرماتے بين:

<sup>23</sup> جس رادی سے دو یا دو سے زیادہ راوی روایت کریں توراوی وہ مجبول نہیں بلکہ مقبول ہوتا ہے۔دیکھے الا جماع شارہ نمبرا: مس ۲۳

شاره نمبر ۲

### دو مابي مجلّه الأجماع (الهند)

حدثناابوشعيب،قال:حدثنى يحيى، ثناالاوزاعى،قال: بصررسول الله والمستزينة، قدلبست زينتها، وهى تبختر فى المسجد، فقال رسول الله والمسترينة والساء كم عن الزينة والتبختر فى المساجد، انما لعنت بنو اسرائيل حيث لبست نساء هم الزينة و تبخترن فى المساجد.

# سند کے رواہ کی تفصیل یہ ہے کہ:

- (١) امام ابو شعيب الحرائي (م ٢٩٥٠) ثقة محدث اور امام بير (لسان الميزان: ص٥٥٧ج٧)
  - (٢) ال كي سند ميں يحيٰ سے مراد يحيٰ ابن عبدالله بن الضحاك البابق (م٢١٨م) بيں۔

زئی صاحب کے اصول کے مطابق معلوم ہواکہ امام اوزاعی سے مروی احادیث میں یجی البابلی ثقہ ہیں۔ (تور العینین: صاحب کے اصول کے مطابق معلوم ہواکہ امام اوزاعی سے مروی احادیث میں یجی البابلی ثقہ ہیں۔ (تور یہ العینین: صاحب) اور ہماری روایت میں بھی یجی نے امام اوزاعی سے ہی روایت کی ہے۔ لہذا ان پر "جرح" مردود ہے اور یہ راوی امام اوزاعی کی روایت میں " ثقة " ہے۔

(٣) امام اوزائ (معدور) مشهور، ثقه، فقيه، اور برى شان والے بين (تقريب: رقم: ١٩٩٧) للذابيه سند صحيح مرسل ہے۔

لوٹ: غیر مقلدین کا اصول ہے کہ مرسل کی تائید جب کسی متصل روایت سے ہو جائے ، اگرچہ وہ متصل روایت ضعیف ہی کیوں نہ ہو تو غیر مقلدین کے نزدیک بھی مرسل روایت مقبول ہوتی ہے۔

وکیل سلفیت رئیس احمد ندوی سلفی لکھتے ہیں کہ "بیہ معلوم ہے کہ مرسل حدیث احناف و مالکیہ کے نزدیک مطلقاً جبت ہے، اور دوسرے اہل علم کے نزدیک بعض شرائط کے ساتھ جبت ہے، جن میں سے ایک بیہ ہے کہ وہ دوسری متصل سند سے خود ضعیف ہو، مروی ہو، اور بیہ معلوم ہے کہ معنوی طور پر بیہ حدیث دوسری بہت ہی متصل سندول کے ساتھ مروی ہے۔ " (فمانِ جنازہ اور اس کے مسائل: ص۲۷)

اس لحاظ سے بھی یہ روایت اپنے متابع وشاہد کے ساتھ مل کر مقبول ہوجاتی ہے۔اور کی وجہ امام منذری اسلام کی اسلام کی مقادین کے اصول کے مطابق روایت پر سکوت اختیار فرمایا ہے۔(الترفیب والترصیب: ص۲۵ ہے) جو کہ غیر مقلدین کے اصول کے مطابق روایت کو معتبر ہونے کی دلیل ہے۔دیکھے الاجماع شارہ نمبر انص ۵۳

وضاحت: متالع و شاہد کے ساتھ مل کر یہ روایت مزید توی اور مضبوط ہوجاتی ہے، جس سے معلوم ہو تا ہے کہ آپ مطاقت میں ایس مطاق کے ساتھ میں آنے لگیں تو ان کو روک دو۔ آپ منگانیکی نے سیابہ کو تھم دیا تھا کہ عور تیں اگر زینت اور آرائش کے ساتھ مسجدوں میں آنے لگیں تو ان کو روک دو۔

# خواتین کے لئے مسجد میں آنے کے نبوی شرائط

عورتوں کو مسجد میں آنا چاہئے یا نہیں؟ اس مسئلہ میں غیر مقلدین لاعلمی اور جہالت کا ثبوت دیتے ہوئے کہتے ہیں کہ آج کے زمانے میں عورتوں کو مسجد میں آنا چاہئے اور ان کو مسجد میں آنے سے نہیں روکنا چاہئے۔ دلیل کے طور پر بیہ روایت چیش کرتے ہیں کہ حضور منگالی فیڈ نے فرمایا کہ: تمہاری عور تیس جب مسجد میں آنے کی اجازت مانگیں تو انہیں منع مت کرو۔(صحیح بخاری)

یہ حدیث سناکر ہر جابل غیر مقلد یہ کہتے ہیں کہ عورتوں کو مسجد آنا چاہئے اور کوئی انہیں مسجد آنے سے نہ روکے۔

### الجواب :

افسوس غیر مقلدین صرف آدهی ادهوری بات نقل کرتے ہیں، حالانکہ جہاں پر حضور مَثَافِیْقِم نے مسجد میں آئیں تو عورتوں کو آنے کی جو اجازت دی ہے ، وہاں پر حضور مَثَافِیْقِم نے چند شرائط بھی بتائے ہیں کہ خواتین جب مسجد میں آئیں تو ان شرائط کا لحاظ رکھتے ہوئے آئیں، حالانکہ ان شرائط کو کوئی غیر مقلد اہل حدیث جاہل یہ مولوی بیان نہیں کرتا، اور یہ بھی یاد رکھیں کہ شرائط خلافت ارضی پر خود آپ مَثَافِیْقِم نے صحابہ کو تھم دیا ہے کہ وہ خواتین کو مسجد میں آنے سے روک یاد رکھیں کہ شرائط میہ ہیں:

### پېلی شره: پرده

امام بخارتی (م٢٥١٨) فرمات بي كه:

"دعفرت عائشہ فرماتی ہیں کہ: موسمن عور تیں آنحضور سکی تیلی کے ساتھ فچر کی نماز میں اس حال میں حاضر ہوتی کہ وہ اپنے رتگین موٹی چادروں میں سرے پیر تک لیٹی ہوتی تھیں، پھر نماز سے فراغت کے بعد اپنے گھروں کو لوٹ جاتی تھیں، مین مرجے کی تاریکی کی وجہ سے انہیں کوئی پہچان نہیں یا تا تھا۔ (سیح بخاری: رقم الحدیث:۵۵۸)

معلوم ہوا کہ عور تیں جب مسجد میں آتی تھیں تو کمل پردے کا اہتمام کرتی تھیں۔

### دوسری شرط: خوشبوسیےپرھیز

امام مسلم (مالایم) قرماتے ہیں کہ:

"حدثنا ابو بكر بن ابي شيبة ، حدثنا يحيئ بن سعيد القطان ، عن محمد بن عجلان ، حدثني بكير بن عبد الله بن الاشح ، عن بسر بن سعيد ، عن زينب امر أة عبد الله ، قالت : قال لنار سول الله بن الذاشهدت احداكن المسجد فلا تمس طيباً "

حضرت ابن مسعودٌ کی اہلیہ فرماتی ہیں کہ ہم عورتوں سے رسول اللہ منگ اللہ فرمایا کہ: جب تم میں سے کوئی مسجد آئے کا اراداہ کرے تو خوشبو کا استعال نہ کرے۔

اور صدیت میں بیر امام مسلم (مالام) فرماتے ہیں کہ:

"حدثنايحيى بن يحيى واسحاق بن ابر اهيم قال يحيى: اخبر ناعبدالله بن محمد بن عبدالله بن ابى فروة عن يزيد بن خصيفة عن بسر بن سعيد عن ابى هريرة على قال: قال رسول الله بين الماامر أة اصابت بخور أفلات شهد معنا العشاء الآخرة"

حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ سُکی تیکی نے فرمایا کہ: جس عورت نے بھی خوشبو کی دھونی لی ہو تو وہ ہمارے ساتھ عشاء کی جماعت میں حاضر نہ ہو۔ (مسیح مسلم:۱۸۸ج)

ليج ؛ خود آپ مَنَا لِيَا إِنْ مِنْ اللهِ إِلَى مِنْ عُورت خوشبو لگائے ہوئے ہو تو مسجد میں نہ آئے۔

بلکہ موسیٰ بن بیار کی روایت میں ہے کہ:

"مرتبابى هريرة امرأة وريحها تعصف فقال لها: الى اين تريدين ياامة الجبار؟ قالت: الى المسجد قال: تطيبت؟ قالت: نعم قال فارجع فاعتسلى فانى سمعت رسول الله و الله

حضرت الوہريرة كے قريب سے ايك عورت گذرى اور خوشبو اس كے كيڑوں سے مبك ربى تھى، حضرت ابو ہريرة نے بوچھا تونے خوشبو اس نے كبا: معجد كا، ابو ہريرة نے بوچھا تونے خوشبو اكار كى بندى ! كبال كا ارادہ ہے؟ اس نے كبا: معجد كا، ابو ہريرة نے بوچھا تونے خوشبو الگار كھى ہے؟ اس نے كبا: بال، حضرت ابو ہريرة نے كبا: لوث جا اور اسے دھو ڈال، كيونكم يس نے رسول الله مَنَّ اللهُ مَنَّ اللهُ عَلَى اللهُ مَنَّ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى كَمَ خوشبو اس كے كبروں سے مبك ربى ہو۔ ( معج ابن خريمہ: رقم الحدیث: ۱۹۸۱)

امام ابن خزیمہ یے صحیح اور امام منذری نے اس کی سند کو متصل <sup>24</sup> اور اس کے رجال کو "تقد" قرار دیا ہے۔ (التر غیب والتر میب: ص۹۴ س)

نیز یہ روایت مخلف الفاظ اور سیح سند کے ساتھ سنن ابو داؤد حدیث نمبر ۱۹۲۸، اور مسند الحمیدی حدیث نیز یہ روایت مخلف الفاظ اور سیح سند کے ساتھ سنن ابو داؤد حدیث نمبر ۱۰۰۱، پر بھی موجود ہے، اہل حدیث شیخ ارشاد الحق اثری صاحب نے بھی اس حدیث کو سیح کسلیم کیا ہے۔ (مسند السران: رقم الحدیث: ۸۱۵)

الغرض بیہ روایت اپنے متابعات کے ساتھ مل کر اور بھی سیح ہو جاتی ہے، اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ جو عورت نماز کے لئے مسجد میں خوشبو لگا کر آئے تو اس کی نماز اللہ تعالی قبول نہیں کرتا۔

### تيري شرط: خواب حالت مين آنا

امام ابو داود (م ٥٥٠ مرمات بي كه:

<sup>24</sup> ٹوٹ: امام ابو حائم کہتے ہیں کہ موئ بن بیاڑ نے ابوہریرہ کو نہیں پایا، یعنی روایت مرسل ہے۔لیکن امام علائی (مالایم) فرماتے ہیں کہ:
"ذاک سمع من ابی هويو ة ﷺ "انہوں نے ابوہریرہ عسا ہے۔(جامع التحسیل فی احکام الراسیل: ص۲۸۹) مام منذری بھی ان کی ابو ہریرہ "
ہے روایت کو متصل کتے ہیں۔(الترفیب و الترهیب: ص۲۰۳) لہذا سمیح یہ ہے کہ یہ روایت متصل ہے۔

"حدثناموسى بن اسماعيل ،حدثنا حماد ،عن محمد بن عمرو ،عن ابى سلمة ،عن ابى هريرة ، ان رسول الله و الله و الله و ا لا تمنعو ااماء الله مساجد الله و لكن ليخرجن وهن تفلات "

اس روایت کو امام این الجارورُ (م ع م م م م این خزیمه (م اسم) ، امام این خزیمه (م اسم) ، امام این حبان (م ۲۵۳۸) ، امام بغوی (م ۲۷۱۸) ، امام نووی (م ۲۷۲۱) امام این الملقن (م ۲۷۲۸) وغیره نے صحح کہا ہے۔ (المنتقی لاین الجارود: حدیث نمبر: ۲۳۳۱ مسمح این خزیمه رقم الحدیث: ۲۲۱۱، شرح المنه للجوی: ص ۲۳۱)

اس روایت سے معلوم ہوا ہے کہ عور تیں جب مسجد میں آئیں تو ایس حالت میں آئیں کہ ان کے کیڑول سے خراب ہو آرہی ہو، بلکہ سیح ابن خزیمہ کی روایت کے الفاظ بہ ہیں:

"لا تمنعو ااماء الله مساجد الله و ليخوجن اذا خوجن تفلات " تي كريم سُلَيْدَا في فرما ياكه الله تعالى كى بند يول كو الله كى مساجد سے نه روكو، اور ان كو نكلنے دو جب ان كے كيڑول سے خراب يو آتى ہو۔

معلوم ہوا کہ نی کریم مَنَا تَیْرِ اُ نے عور توں کو مسجد آنے کی اجازت میں یہ شرط بھی رکھی ہے کہ وہ خراب کیڑوں میں مسجد آئیں۔ ( مسجع این خزیمہ، رقم الحدیث: ١٦٤٩)

اسی طرح بیر روایت مختلف الفاظ کے ساتھ درج ذیل صحابہ "سے مروی ہے:

- (۱) حضرت ابن عمر (صدیف السراج: رقم الحدیث: ۲۵۱، واسناده حسن، منداحد بتحقیق احد شاکر: ص
- (۲) حضرت زید بن خالد الجھی (میچ این حبان حدیث نمبرا۲۱۱، امام ابن حبان نے سیج ، امام جیٹی نے حسن کہا ہے، جمع الزوائد: رقم الحدیث: ۲۰۹۸)
  - (٣) حفرت عائشة (مند احمديث نمبر:۲۳۴۴۱، و استاده صحح ، ورجاله كلهم ثقات)

معلوم ہوا کہ جب عور تیں مسجد میں حاضر ہو تو حضور سُلَّاتِیْنِم کے ارشاد کے مطابق خراب کیڑوں کے ساتھ حاضر ہوں، جس سے بو آرہی ہو۔<sup>25</sup>

# چ تی ثرا: مردوں سے عدم اختلاط

حضرت ام المومنين ام سلمة (م١٢٠) قرماتي بين:

"قالت: کانرسول الله ﷺ اذاسلم قام النساء حین یقضی تسلیمه و یمک هو فی مقامه یسیر أقبل ان یقوم، قال: نری - واللهٔ اعلم - ان ذلک کان لکی ینصوف النساء قبل ان یدر کهن احد من الرجال " صفور سُلَیْیَا جب تماز پوری فرماکر سلام کیمیرتے تو صفور مُنَایِّیَا کا سلام پورا ہوتے بی بغیر کی تاخیر کے عور تین صف سے اٹھ کر چلی جاتیں اور آنحفرت مُنایِّیا کیمیرتے تو صفور مُنایِّیا کا سلام پورا ہوتے بی بغیر کی تاخیر کے عور تین صف سے اٹھ کر پلی جاتیں اور آنحفرت مُنایِّیا کیمیرتے میں بیٹے کھڑے ہوئی دیر اپنی جگد پر تخریف فرماتے رہتے ۔ (اور آپ صحابہ کرام جھی آپ کے اتباع میں بیٹے رہتے)

اپے دور کے امام الحد ثین امام زہریؒ (م ۱۳۵ھ) کہتے ہیں کہ: ہم سمجھتے ہیں کہ حضور منگی اُنھا کا نماز کے بعد مصلے پر پچھ دیر تشریف فرمانا،اس مصلحت کی بناء پر تھا کہ عور تیں پہلے مسجد سے نکل جائیں تاکہ مردوں اور عور توں کا باہم اختلاط نہ ہو۔ (مسج بخاری حدیث نمبر: ۸۲۹،۸۷۰)

معلوم ہوا کہ ایک شرط میہ مجھی ہے کہ مسجد میں عورتوں کا مردوں سے اختلاط مجھی نہ ہوا چاہئے، لینی عورتوں کی نظر نہ مردوں پر پڑنی چاہئے اور نہ ہی مردوں کی نظر عورتوں پر۔

<sup>25</sup> واضح رہے کہ روایت بی اتفات کا لفظ جی جو کہ ت ۔ ل ہے ہے۔ اور جس کے معنی علاء نے کیڑوں سے بری اُو آٹا بتایا ہیں۔ دیکھے (الغائق فی غریب الحدیث علام مولا تاوجید الزبال صاحب نے بھی بی معنی بتایا ہے۔ (لفات الحدیث عربی اردو: می الحدیث بالا یعنی علاء نے اس صدیث بیل موجود نفظ انتفات کے معنی یہ بیان فرمائے جی کہ اس سے مراد عورت کا یغیر خوشبولگائی ہوئی صاحب الیکن زیادہ دائے بات کہ اس سے مراد عورت کا یغیر خوشبولگائی ہوئی صاحب بیکن زیادہ دائے بی کہ اس سے مراد عورت کا یغیر خوشبولگائی ہوئی صاحب بیک ہے کہ اس سے مراد عورت کی وہ صاحب جی بھی اس کے کپڑوں سے اُو آر بی ہو، کیو نکہ ایک دو سری صدیث بیل لفاظ جی کہ الیک میں اس کے کپڑوں سے اور تی ہو، ان پر ان کے پر انے کپڑے بول، ادر انہول نے باعول کو تیل بھی نہ لگایا ہو۔ (مصنف عبد الرزاق: حدیث تمیر ۱۹۵۸) اس کی سند جی ایک سند جی اور متعدد نے تجر سے کہ اس لئے وہ حسن ہے۔ (سلتی محقیق جائزہ: صفح ۱۳۲۷)

### دو مابى مجلّه الأجماع (الهند)

### يانجين شرط: تركب زينت

ام الموسمنين حضرت عائشة (م٨٥) بيان كرتى إلى كه:

"قالت: بينمارسول الله المسجد المسجد الدخلت امر أة من مزينة ترفل في زينة لها في المسجد فقال النبي المسجد فقال النبي النبو انبو انساؤ كم عن لبس الزينة و التبختر في المسجد فان بني اسر ائبل لم يلعنو احتى لبس نساؤهم الزينة و تبخترن في المساجد."

حضور منگانی کم مسجد میں تخریف فرما شھے کہ قبیلہ مزینہ کی ایک عورت خوبصورت کپڑوں میں مزین ناز ونخرے کے ساتھ مسجد میں واخل ہوئی (اس کی بید ناپند یدہ کیفیت دکھے کر) رسول اللہ منگانیکی نے فرمایا:

اے لوگو! اپنی عورتوں کو زینت سے آراستہ ہوکر اور خوش رفتاری کے ساتھ مسجد میں آنے سے روکو، بنی اسرائیل ای وقت ملعون کئے گئے جب ان کی عورتیں سے دھج کر ناز ونخرے سے مسجدوں میں آنے گئیں۔ (سنن ابن ماجہ: رقم الحدیث:۱۰۰۱، واستادہ حسن)26

#### وضاحت:

الغرض! بید وہ شرائط ہیں جن کو نبی کریم منگائیز آم نے خود طے فرمایا ہے ، اور ان شرائط کے ساتھ ہی عور توں کو مسجد میں آنے کی اجازت وی ہے، جیسا کہ تفصیل اوپر گزر چکی۔

اب ہر سمجھدار اور عقل رکھنے والا آدمی ہید دیکھ لے ، غور کرلے کہ کیا ان کے گھر کی خواتین ہر نماز کے لئے ان شرائط کا لحاظ رکھ کر مسجد جاسکتی ہیں؟

مزید تبرے سے پہلے غیر مقلدین حضرات کی پیش کردہ روایت (تمہاری عور تیں جب مسجد میں آنے کی اجازت ما تکیں تو انہیں منع مت کرد) کے متعلق سلف صالحین اور ائمہ مجتدین کے ارشادات مجی ملاحظہ فرمائیں:

(۱) امام نووي (م٢٧٢) فرمات بي كه:

<sup>26</sup> اس روایت کے حس ہونے کی تفصیل من: 10A پر موجود ہے۔

"هذاو شبهه من احادیث الباب ظاهر فی انها لا تمنع المسجد لکن بشر و طذکر ها العلماء مأخو ذة من الاحادیث و هو ان لا تکون متطیبة و لامتزینة و لاذات خلاخل یسمع صوتها و لاثیاب فاخرة و لا مختلطة بالر جال و لا شابة و نحوها ممن یفتن بها و ان لا یکون فی الطریق مایخاف به مفسدة و نحوها و هذا النهی عن معهن من الخروح محمول علی کر اهة التنزیه ـ "

یے حدیث اور اس باب سے متعلق ای معنی کی دوسری حدیثوں کا ظاہری مطلب یہی ہے کہ عور توں کو مطلقاً مسجد آنے سے روکا نہ جائے، لیکن علاء دین (سلف صالحین) نے ان کے نگلنے کے لئے پچھ شر انظ بیان کئے جیں، جو احدیث سے اخذ کی گئی ہیں۔

وہ شر الط یہ ہیں کہ خواتین (گھر سے نگلنے کے وقت) خوشبو لگائے ہوئے نہ ہوں، بناؤ سنگار کی ہوئی نہ ہوں، بجنے ہوئے پازیب پہنے ہوئی نہ ہوں، دلکش و جاذب نظر کو بہانے والی زینت اختیار کی ہوئی نہ ہوں، (راستے میں) مر دوں کے ساتھ ان کا اختلاط نہ ہو، جوان نہ ہوں، اور نہ الی ہوں کہ جوانوں کی طرح اس سے فتنے کا اندیشہ ہو اور (معجد آنے کا راستہ بھی ) فتنہ و فساد وغیرہ سے پاک ہو، اور عورتوں کو معجد آنے سے روکنے کے متعلق حدیث میں وارد "نہی" کر اہیت سے تیزیبی پر محمول کی گئی ہے۔

یعنی ان تمام شرائط کی پابندی کرتے ہوئے اگر کوئی عورت مسجد آئے تو اس صورت میں اسے روکنا شرعاً مکروہِ تنزیبی ہے۔ (شرح میج مسلم للنودی: مسلم الاوری: مسلم النودی: مسلم النودی: مسلم النودی: مسلم النودی: مسلم النودی

(۲) امام عبد الرحمن البيوطي (مااهم) نے بھی امام نودی کا يہی قول نقل فرمايا ہے، 27 اور زئی صاحب کے اصول کے مطابق سکوت کے ذريعہ اس کی تائير کی ہے۔ (انوار الطریق فی رو ظلمات فيمل الحليق: ص۸)

(٣) امام اين كثير" (م ١٢٧٠) فرمات بي كه:

"قال الووى: هذا نهى تنزيه اداكانت المرأة ذات زوح ، او سيد بشروط ذكرها العلماء مأخو ذة من الاحاديث وهى ان لاتكون متطيبة ، ولامتزيمة ، ولا ذات خلاخل يسمع صوتها ، ولا ثياب فاخرة ولا مختلطة بالرجال ولا شابة و نحوها ممن يفتن بها . " (شرح مسلم لليوطئ : ١٥٠ الح٢)

<sup>27</sup> امام سيوطي ك القاظ يه بي:

### دو ما بس مجلّه الأجماع (الهند)

"وقرن في بيوتكن: أى الزمن فلاتخرجن لغير حاجة ، ومن الحوائج الشرعية الصلاة في المسجد بشرطه كما قال رسول الله صلحة المناع الله مساجد الله وليخرجن وهن تفلات ، وفي رواية وبيو تهن خير لهن . "

اللہ تعالیٰ نے ازواجِ مطہر ات اور خواتین اسلام کو تھم دیا کہ: اپنے گھروں سے چپٹی رہو اور بلا ضرورت بہر نہ نظو، اور شرعی ضروریات میں سے ایک شرائطِ مقررہ کی پابندی کے ساتھ مسجد میں نمازادا کرنا بھی ہے، جیسا کہ حضور مظافیۃ فی ماریک کے شروریات میں کہ اللہ تعالیٰ کی بندیوں کو اللہ کی مسجدوں سے نہ روکو اور (جب) وہ مسجدوں کے لئے نکلیں تو ان کے کپڑے میلے ہوں۔

اور ایک روایت میں ہے کہ نماز پڑھنے کے لئے ان کے گھر ہی بہتر ہیں۔ (تغییر این کثیر: صساسی) دیکھنے امام ابن کثیر" بھی عورتوں کو مسجد آئے میں شرائط کا ذکر کرتے ہیں۔

# (٧) امام عراقي (م ٢٠٠٨) فرمات بين:

"فيهان الزوج مأمور ان لايمنعها من المساجد اذا استأذنته ولكن بالشروط\_"

شوہروں کو تھم ہے کہ وہ عورتوں کو مسجد آنے سے نہ روکیں، جب وہ ان سے اجازت میں، لیکن آنے والی شرطوں (کی پابندی )کے ساتھ۔ (طرح التربیب فی شرح التربیب: س۳۵ الله علی عراقی ؓ نے وہی شرائط بیان کئے ہیں جس کا ذکر اوپر گزر چکا۔ معلوم ہوا کہ امام عراقی ؓ کے نزدیک عورتوں کو شرائط کے ساتھ ہی مسجد میں آنے کا تھم دیا گیا ہے۔

# (۵) امام قاضى عياض المالكي (م ٢٣٥٥) فرماتے ہيں كه:

"انخرو جالنساءللمساجدماحلهن،ولكنعلىشروطكماجاءالحديث،وقالهالعلمائ:الايخرجنمتطيبات، ولامتزينات،ولامزاحماتللرجال،وانيكون(ذلك)بالليل،ومنعمنذلك الشابةمنهن التي تخشي فتنتها\_"

اور عورتوں کا مسجد کے لئے نکانا تو یہ عورتوں کے لئے جائز ہے، لیکن چند شرطوں کے ساتھ جیسا کہ حدیث میں آیا ہے ،اور علماء نے کہاہے کہ عورتیں مسجد کے لئے نہ نکلیں، اس حالت میں کہ وہ خوشبو سے معظر ہوں، بناؤ سنگار سے مزین ہوں، ان کا مردوں سے اختلاط ہوتا ہو، عورتوں کا مسجد کو نکلنا رات کو ہوگا ،اور اس سے روکا جائے گا (یعنی مسجد جانے سے روکا جائے گا)ان جو ان لڑکیوں کو جن سے فتنے کا خوف ہو۔(الاکمال: للقاضی عیاض: ص۲۲۳۵۳)

شاره نمبر ۲

### دو ماہی مجلّه الاجماع (الهند)

(١) حافظ الوضّ ابن وتين العيد (م٢٠٤) فرمات بي كه:

"الحديثعام في النساء ولكن الفقهاء قد خصو ه بشروط."

یے حدیث تمام عور توں کے حق میں (بظاہر) عام ہے، لیکن فقہاء کرام نے اس عموم کو شرطوں کے ساتھ خاص کیا ہے۔ (احکام الاحکام: ص92اج)

مچر حافظ نے تفصیل سے شرطیں بتائیں ہیں اور انہیں احادیث سے ثابت کیا ہے۔

(2) حافظ ابن حجر عسقلانی (م ۱۵۲۸) نے حافظ ابن وقیق العید کے قول سے استدلال کیا ہے اور پھر ان کی بات کی بحر پور تائید فرمائی ہے، حافظ ابن حجر عسقلانی کے الفاظ یہ ہیں:

"قال بن دقيق العيد عظية هذا الحديث عام في النساء الاان الفقهاء خصوه بشروط: منها: ان لا تنطيب وهو في بعض الروايات وليحر جن تفلات ..... قال ويلحق بالطيب ما في معناه لان سبب المنع منه ما فيه من تحريك داعية الشهوة وكدا الروايات وليحر بن الملبس والحلى الذي يظهر و الزينة الفاخرة وكذا الاختلاط بالرجال ..... وقد ورد في بعض طرق هذا الحديث وغيره ما يدل على ان صلاقا لمرأة في بيتها افضل من صلاتها في المسجد و ذلك في رواية حبيب بن ابي ثابت عن بن عمر بلفظ: لا تمنعو انساؤكم المساجد وبيو تهن خير لهن . (اخرجه داؤد وصححه بن خزيمة) ..... و وجه كون صلاتها في الاخفاء افضل تحقق الامن فيه من الفتنة ويتأكد ذلك بعد وجو دما احدث النساء من التبرج و الزينة و من ثم قالت عائشة منظم ماقالت."

حافظ ابو الفتح ابن وقیق العید فرماتے ہیں کہ سے صدیث تمام عور توں کے حق (بظاہر) عام ہے، گر فقباء اسلام نے اس عموم کو شرطوں کے ساتھ خاص کیا ہے، جن میں سے ایک سے ہے کہ (معجد میں حاضر ہونے والی عورت) خوشہو سے معطر نہ ، بیہ شرط بعض احادیث میں (فراب کیڑوں کے ساتھ نگلنے کے ) الفاظ کے ساتھ مروی ہے، اور بیہ تھم ہر اس چیز کا ہوگا جس کے اندر خوشہو کی طرح شہوت کو پیدا کرنے کی صفت پائی جائے، کیونکہ (گھر سے نگلنے کے وقت) خوشبو استعال کرنے کی ممانعت کا راز یہی ہے کہ اس سے شہوت کے جذبات پیدا ہوجاتے ہیں، (لبذا ہر وہ چیز جو خوشبو کی طرح شہوت کو بیدار کرنے والی ہو ممنوع اور منع ہے) جیسا خوبصورت کیڑے، نمایاں زیورات، قابلی ذکر آرائش اور اس طرح مردو کے ماتھ خلط ملط ہونا۔

آگے حافظ ابن جمر فرماتے ہیں کہ پھر اس صدیث کی بعض سندول میں اور اس صدیث کے علاوہ دیگر احادیث میں وہ الفاظ آتے ہیں، جن سے ثابت ہوتا ہے کہ عورت کا اپنے گھر میں نماز اوا کرنا مسجد میں اوا کرنے سے افصل و بہتر ہے۔

جیںا ابن عمر کی روایت ہے کہ آپ مُنَّ الْقِیْمُ نے فرمایاکہ: اپنی عور توں کو مساجد میں آنے سے نہ روکو، حالانکہ (نمازکے لئے )ان کے گھر ان کے لئے بہت بہتر جیں، اس حدیث کو امام ابو داؤد نے نقل کیا ہے، اور امام ابن خزیمہ نے صحیح کہا ہے۔

زیادہ سے زیادہ پوشیدگی اور بردے کی حالت میں عورتوں کی نماز افضل ہونے کی وجہ یہ ہے کہ اس حالت میں اس کی فتنے سے پوری طرح راحت اور حفاظت ہوتی ہے۔

حافظ ابن جر مزید فرماتے ہیں کہ (شرائط کا لحاظ نہ رکھنے کی وجہ سے ) عورتوں میں آرائش و جمال اور مردول کے سامنے جلوہ آرائی کی بری رسم کے پیدا ہونے کے بعد ان کے لئے مساجد کے بجائے گھر میں نماز ادا کرنے کا عظم مزید موگد (زیادہ تاکید کے ساتھ) ہوجاتا ہے، (اس لئے کہ انہوں نے حضور سکی پیرفزا کے شرائط کی پابندی نہیں کی، جس کی وجہ سے ان کی مسجد میں حاضر ہونے کی اجازت باقی نہیں رہی۔)

حضرت عائشہ نے اپنے ارشاد (کہ اگر حضور مُنَافِیْنِم کے عہد مبارک میں عورتوں کی اس بری رسم کا ظہور ہوگیا ہوتا تو آپ مُنافِیْنِم انہیں مسجد میں آنے سے روک دیتے، اس حدیث) میں ای حالت کے بدلنے کی وجہ سے تھم کے بدلنے کی بات کہی ہے۔

لین حافظ کہنا چاہتے ہیں کہ عورتوں کا شرائط کی پابندی کے سلسلے میں کوتابیوں کی بری رسم کی وجہ سے ان کا مسجد جانے کا تھم بدل مجیا ، اس بات کی خبر حضرت عائشہ نے دی۔ (فتح الباری: ص۲۳۳۹)

#### وضاحت:

اتے صاف اور صریح ارشادات سے معلوم ہوتا ہے کہ حضور سُلُ نَیْنِم نے عور آوں کو مسجد میں آنے اجازت شرائط کی بناء پر دی تھی، جس کو کوئی غیر مقلد بیان نہیں کرتا ہے۔

حضور مَنْ عَلَيْهِم كے زمانے میں عور تیں مكمل پردے كے ساتھ بغیر خوشبو كے ميلے كيڑوں كے ساتھ جس سے يو آتى تقى، بغير زينت كے اور مردول سے بچتے ہوئے آتى تقيں۔

### دو مابي مجلّه الأجماع (الهند)

اب ہر عقل رکھنے والا آدمی انساف کے ساتھ غور کرے کہ کیا اس کے گھر کی عور تیں ہر نماز کے لئے میلے کیڑوں کے ساتھ جس سے ہو آتی ہو، بغیرزیب وزینت کئے، جس میں وہ ایجھے کیڑے، اچھے برقعے اور زبورات وغیرہ کا استعال نہ کریں، بغیر کسی خوشبو یا عطر کے، مردوں کی نظروں سے پوری طرح بچتے ہوئے خصوصاً آج کے فتے کے ماحول میں کمل پردے کے ساتھ آئے کی یابندی کر سکتی ہے؟

اور صحابہ کے بی زمانے میں جس کو حضور مُنَّی فَیْمِ القرون (بہترین زمانہ) قرار دیا ہے، ای زمانے سے عور آول نے ان شرائط میں کوتابی کی، للذا جب صحابہ کے دور کی خواتین نے اس معاملہ میں کوتابی کی آو پھر آج کے انثر نیٹ اور فیشن کے دور میں موجود عور تیں ان شرائط کی پابندی کر شمیں گے۔ ایٹ دل سے پوچھئے ؟؟؟

# حضرت عمر اور حضرت زبیر بن العوام کو عورتوں کامسجد جانا پیند نہیں تھا

معتبرروایات سے ثابت ہے کہ حضرت عمرؓ اور حضرت زبیر ابن العوامؓ کو عورتوں کا نماز کے لئے مسجد جانا پہند نہیں تھا۔

# امام بخاري (م٢٥٧م) فرماتے بيل كه:

"حدثنايوسف بن موسى، حدثنا بو الاسامه ، حدثنا عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر عنظة قال: كانت امر أة لعمر تشهد صلاة الصبح و العشاء في الجماعة في المسجد ، فقيل لها: لم تخرجين وقد تعلمين ان عمر يكر ه ذلك و يغار ؟ قالت : و ما يمنعه قول رسول الله المنطق الماء الله مساجد الله ..."

حفرت عبدا بلند بن عمر الله عمر وی ہے کہ انہوں نے کہا کہ حفرت عمر کی ایک بیوی عشاء اور فجر کے وقت مسجد جاکر جماعت میں شریک ہوتی تھی، ان سے کہا گیا: آپ (نماز کے لئے ) مسجد کیوں جاتی ہیں؟ جب کہ آپ کے باہر نکلنے پر حضرت عمر کو غیرت آتی ہے، انہوں (لینی حضرت عمر کی اہلیہ نے )جواب دیا کہ اگر میرا مسجد میں جانا حضرت عمر کو ناپند ہے) تو مجھے روک دینے سے انہیں کون می چیز مانع ہے؟ ان سے گفتگو کرنے والے نے کہا کہ:حضور منگر ہی کا ارشاد: الله کی مسجدوں سے نہ روکو۔ (مسجے بخاری، رقم الحدیث: ۱۰۰۰)

توٹ: مصنف عبد الرزاق میں موجود امام زہریؓ کی (مرسل) روایت میں ذکر ہے کہ وہ حضرت عاتکہ بنت زید تھیں۔ اس کے الفاظ بیہ ہیں:

### دو ما بي مجلّه الأجماع (الهند)

"عبدالرزاق عن معمر، عن الزهرى ان عاتكة بنت زيد بن عمر و بن نفيل و كانت تحت عمر بن الخطاب و كانت تشهد الصلافي المسجد و كان عمر على يقول لها: والله انك لتعلمين ما أحب هذا ؟ فقالت: والله لا انتهى حتى تنهانى قال: انى لا أنهاك قالت: فلقد طعن عمر يوم طعن و انها لفى المسجد " (مصنف عبد الرزاق رقم الحديث: ١١١٥، وامثان محجم مرسل)

#### وضاحت:

حضرت عمر بن الخطاب حالات کے بدلنے اور فتنے کے خوف سے رات میں بھی عور توں کے مسجد جانے کو پہند نہیں کرتے تھے، جیسا کہ ان روایات سے ظاہر ہے ، لیکن حضرت عمر کی اہلیہ عاتکہ بنت زید کا خیال تھا کہ ابھی حالات اس درجہ نہیں گڑے ہیں کہ مسجد جانے میں فتنے کا اندیشہ ہو۔

اس کئے وہ اپنی ذات اور رائے پر اعتاد کرتے ہوئے جماعت میں شریک ہوتی رہتی تھیں، لیکن بعد میں انہیں بھی احساس ہوا کہ اب مسجد جاکر ٹماز پڑھنے کا زمانہ نہیں رہا تو انہوں نے مسجد جاتا ترک کردیا۔

ائمه حديث في ان كا واقعد تفصيل سے يوں بيان قرمايا ہے كد:

"حضرت فاروقِ اعظم کی یہ اہلیہ جن کا ذکر اس روایت میں ہے وہ مشہور صحابی سعید بن زید جو کہ عشرہ مبشرہ میں سے جیں ان کی بہن حضرت عاتکہ بنت زید چیں سے چیل محرت صدیق اکبر کے بیٹے عبداللہ کے نکاح میں تھیں،حضرت عبداللہ کی شہادت کے بعد حضرت عرش نے ان کے پاس نکاح کا پیغام بھیجا، حضرت عاتکہ نے تین شرطوں پر اپنی رضامندی ظاہر کی:

- (۱) مجھے زدو کوب نہیں کروگے۔(یعنی مجھے نہیں ماروگے)
  - (۲) حق بات سے منع نہیں کروگے۔
- (٣) مسجد نبوی مَنَالِيَدُ مِن جاكر عشاء (اور فجر) كی تماز ادا كرتے سے نبیس روكو كے۔

 حضرت فاروقِ اعظم کی شہادت کے بعد حضرت زبیر ابن العوامؓ جو کہ عشرہ میں سے ہیں انہوں نے حضرت عاتکہ ؓ کے پاس بیغام نکاح بھیجا، حضرت عاتکہ ؓ نے ان کو بھی وی تین شرطوں کے ساتھ اپنی رضامندی ظاہر کی، حضرت زبیر ابن العوامؓ نے بھی ان شرطوں کو قبول کر لیا اور ان سے نکاح کر لیا۔

حضرت عاتکہ معمول کے مطابق مسجد جاکر نماز باجماعت ادا کرنے کا ارادہ کیا تو یہ بات حضرت زبیر ابن العوام پر شاق گزری(یعنی ان کو برا لگا) جس پر حضرت عاتکہ "نے کہا:

کیا ارادہ ہے؟

( یعنی شرط کی خلاف ورزی کرکے ) کیا آپ مجھے مسجد جانے سے رو کنا چاہتے ہیں۔

(حضرت زبیر فاموش ہوگئے اور وہ معجد جاتی رہیں) پھر جب حضرت زبیر پر مبر دشوار ہو گیا(اور برداشت کی قوت جواب دینے گئی، اس لئے کہ وہ فتنے اور فساد کو دیکھ رہے تھے) تو شرط کا لحاظ رکھتے ہوئے (صراحتاً تو انہیں معجد جائے ہے منع نہیں کیا، البتد ایک لطیف تدبیر کے ذریعہ حضرت عائکہ کو اس بات کا احساس دلایا کہ اب زمانہ معجد جاکر نماز ادا کرنے کا نہیں رہا، چنانچہ) ایک شب (رات) حضرت عائکہ کے گھر سے نگلنے سے پہلے حضرت زبیر جاکر رائے میں ایک جگہ عجب کر بیٹھ گئے، اور جب حضرت عائکہ وہاں سے گزریں تو پیچے سے ان کی کمر کے پنچ ہاتھ مارکر نکل گئے،اس انجان حرکت سے حضرت عائکہ کو گھر اہے ہوئی اور تیزی کے ساتھ وہاں سے بھاگ نظیں۔

اس داقعہ کی اگلی شب میں اذان کی آواز ان کے کانوں تک پینجی گر وہ اپنے معمول کے خلاف مسجد جانے کی تیاری کرنے کے بیائے بیشی رہیں تو حضرت زیبر نے بوچھا:

خیریت تو ہے؟ اذان ہو گئی اور تم بیشی ہو؟

حضرت عاتکہ یے جواب میں کہا کہ: لوگوں میں بگاڑ آگیا ہے۔(اب زمانہ مسجد جاکر نماز ادا کرنے کا نہیں رہا)
پھر مسجد جانے کے لئے گھر سے نہیں تکلیں۔ اس واقعہ کو تفصیل سے امام ابن عبد اسر (م ۱۲۳٪) نے اپنی کتاب "التمہید"
میں بیان فرمایا ہے:

جس کی سند ہوں ہے:

"اخبرنااحمدبن عبدالله بن محمدو احمدبن سعيد بن بشرقالا: حدثنا مسلمة بن القاسمقال حدثنا احمد بن عيسى المقرى المعروف بابن الوشام قال حدثنا محمد بن ابر اهيم بن زياد مولى بن هاشمقال : حدثنا ابر اهيم بن عبدالله الهروى قال حدثنا رجل من اهل المدينة يقال له محمد بن مجبر عن زيد بن اسلم وعبد الرحمن بن القاسم عن ابيد."

# (التمعيد: ص١٠٠٧،٥٠١)

# سند کے راویوں کی تحقیق ورج ذیل ہے:

- (۱) حافظ المام اين عبدالبر (م ۲۳۳م) مشهور المام، ثقه اور حافظ المغرب بير (سير اعلام النيلاء: ص ۱۵۳ ج۸۱، تاريخ الاسلام)
  - (۲) امام ابو عمر احمد بن عبد الله بن محمد ابن البابئ (م٢٩٣) ثقد بين، امام قاسم بن قطلوبغاً ني الكتاب الثقات " مين شار كيا ب-(كتاب الثقات للقاسم: ١٠٨٣من ١٠)

ای طرح الم این عبد البر نے الم این البابی کا متابع ذکر کرتے ہوئے کہا کہ انہوں ای روایت کو محدث احمد بن سعید بن بشر (م ۳۹۲) سے بھی سنا ہے، اور محدث احمد بن سعید بن بشر بھی حسن ورجے کے راوی ہیں ، جس کی تفصیل تاریخ الاسلام ص ۱۵ یک موجود ہے۔

لبندا دونول راوي تقديب

(٣) امام مسلمه بن قاسم (م م م م بعد) بجى ثقه راوى بيل-

اگرچ امام ذہبی ہے آپ کو ضعف کہاہے: لیکن امام ابن ججر عسقلائی امام ذہبی کا رد کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ امام مسلمہ بڑے مقام والے (امام) ہیں ، ان کو صرف ان کے دشمنوں نے ہی تشبیہ کی طرف منسوب کیا ہے۔ امام ابن حرث (م ٢٥٨٨) نے ان کو کثیر الحدیث کثیر الروایة اور علم کے بہت زیادہ جامع قرار دیا ہے۔ (لسان المیزان: مل ۲۳۳) امام ابو عبداللہ بن ابی نفر الحمیدی (م ٨٨٨م) نے آپ کو "اندلس کا محدث" قرار دیا ہے، اور ابو جعفر الظبی سی اللہ ابو عبداللہ بن ابی نفر الحمیدی (م ٨٨٨م) نے آپ کو "اندلس کا محدث" قرار دیا ہے، اور ابو جعفر الظبی سی فرماتے ہیں کہ آپ "اندلس کے محدث ہیں۔" (جذوة المقتبس: ص ٢ ٣٣م) بغیة الملتمس: ص ٢ ٢٣م) لہذا آپ ہی قرماتے ہیں گفتہ ہیں۔

(٣) احمد بن عيسى المقرى جو كه ابن الوسائك تام سے مشہور جن ان سے دو راولوں تے روایت كيا ہے۔

شاره نمبر ۲

# دو ماہی مجلّه الاجماع (الهند)

i - امام ابن عدی (م 10 میل) جو کہ مشہور ثقة امام اور ائمہ جرح وتعدیل میں سے ہیں۔28

ii - حافظ محمد بن عبد الله الو الحسين الرازى (م يرسم ) بهى ثقه بير- (تاريخ الاسلام: ج ع ص ٨٥٨)

معلوم ہواکہ احمد بن عیسی المقری سے دو تقد راولوں نے روایت کی ہے اور آپ کا ترجمہ لسان الميزان:جاص ۵۷۲ پر موجود ہے۔

معلوم ہوا کہ ان ہے دو تقد راویوں نے روایت کیا ہے، اور اصول گر چکا کہ جس راوی ہے دو یا دو سے زیادہ راوی روایت کریں تو وہ مجبول نہیں بلکہ مقبول ہوتا ہے۔ لبذا یہ راوی مقبول ہوئے۔ نیزامام ابن حبان نے ان سے روایت لے کر انہیں ثقد قرار دیا ہے۔ (الجروطین: ۱۸۲۰۲۰) کیونکہ غیر مقلدین کے نزدیک اصول ہے کہ ابن حبان صرف ثقد تی سے روایت کرتے تھے۔ (اتحاف النبیل: میا ۱۱۰۲۲) تابت ہوا کہ غیر مقلدین کے اصول میں امام ابن حبان کے نزدیک احمد بن عیسی المقری ثقد ہیں۔

يجر امام مسلمه ابن القاسم فرمات بين:

"كتبت عنه حديثا كثير أو كان جامعاللعلم وكان اصحاب الحديث يختلفون فيه فبعضهم يوثقه و بعضهم يضعفه "

میں نے ان سے بہت ی احادیث لکھی ہے، اور وہ علم میں جامع (پخته) سے اور اصحاب المحدثین لینی محدثین ان کے بارے میں اختلاف کرتے سے، لعض ان کو ثقه قرار دیتے سے اور بعض انہیں ضعیف قرار دیتے سے۔ (کتاب الصله للمسلمه، بحو الدلسان المیزان: ج اص ا ۵۷)

<sup>28</sup> امام این عدیؓ نے ان سے روایت کی ہے اور ان کی تضعیف نہیں گ۔ جو کہ غیر مقلدین کے نزدیک اس بات کی دیل ہے کہ مام این عدیؓ کی نظر میں یہ راوی تقدین۔ (الوار البدر: ص۲۲۵) معلوم ہوا کہ بیر راوی ابن عدیؓ کے نزدیک بھی ثقدین

<sup>29</sup> امام مسلمہ "فرماتے ہیں کہ: "انفو دباحادیث انکوت علیہ لم یات بھاغیرہ۔ "احمد بن عیسی المقری بعض احادیث بی منفرد ہے جس کی وجہ سے ان احادیث کو منظر قرار دیا گیا(کیوں کہ) دو سرے لوگوں نے اس جیسی روایت کو ذکر نہیں کیا ہے۔ یہ جرٹ خود اہل حدیث حضرات کے اصول کی روشنی میں مردود ہے۔ کیونکہ

اول تواس کا جارح نامعلوم ب\_\_ (مقالات على زكى)

دوم محض روایت میں اسکیلے ہوئے سے راوی کا ضعف ثابت تہیں ہوتا۔

سوم اہل حدیثوں کے نزویک منکر روایت نقل کرنے سے کسی راوی کا ضعف ثابت نہیں ہوتا ، جیبا کہ کفایت اللہ سنایل کہتے ہیں: (مسنون تراوی کا ضعف ثابت نہیں ہوتا ، جیبا کہ کفایت اللہ سنایل کہتے ہیں: (مسنون تراوی کا صحف ثابت نہیں۔

### دو مابى مجلّه الأجماع (الهند)

وضاحت:

یے قول بتا رہا ہے کہ امام مسلمہ بن قاسم کے نزدیک احمہ بن عیسی مختلف فیہ راوی ہے اور مختلف فیہ راوی کی روایت غیر مقلدین کے نزدیک حسن درجہ کی ہوتی ہے۔ (خیر الکلام: مسلم)<sup>30</sup>

- (۵) امام محمد بن ابراهيم بن زيادٌ مجى ثفته راوى بير (كتاب الثقات للقاسم: ١٠١٥)
- (١) ابراجيم ابن عبدالله الحروي (م ١٣٣٠م) بحى ثقه راوى بيل (اكمال تبذيب الكمال: ج اص٢٢٩)
- (2) حسین بن بشیر" (م ۱۸۳ه) بھی صحیحین کے راوی ہیں ، اور ثقه مضبوط ہیں۔ (تقریب ، رقم:۱۳۲۲)
  - (٨) محمد بن عبدالرحمن ابن المجبر مجمى ثقه بيل-

آپ کی توثیق ورج ذیل ہے:

(الف) امام احمد بن طنبل (مامير) نے آپ كو ثقة قرار ديا ہے، (المنتخب من العلل الخلال: ص٨١)

30 یہ بھی یاد رہے کہ غیر مقلدین کے نزدیک "جرح" غیر مفسر مردود ہے، اس کے مقابلہ میں تعدیل مقدم ہے۔ چنانچہ اللہ عدیث عالم ابو شعیب داؤد ارشاد صاحب لکھتے ہیں ہیں کہ "جرح غیر مفسر" کی بالقابل بالمثابہ (لیعنی جرح غیر مفسر کے مقابلے میں) تعدیل معتبر ہے۔ (دین الحق: ح اص ۱۷) جلال الدین قاسی صاحب لکھتے ہیں کہ جرح مبہم کے مقابلے میں تعدیل معتبر ہے۔ (دین الحق: ح اص ۱۷) جلال الدین قاسی صاحب لکھتے ہیں کہ جرح مبہم کے مقابلے میں تعدیل مقبول ہے۔ (احسن الجدال: ص ۹۲)

اور صرف کسی راوی کوضعیف کہنا، یہ خود اہل حدیثوں کے نزدیک "جرح غیر مفسر" ہے، دیکھے (تعداد قیام رمضان کا مخفیق جائزہ: سسم، انوار المعانی: صدا)

لہذا اگر کسی غیر مقلد نے احمد بن عیسیٰ المقریؒ کو ضعیف کہا بھی ہے تو وہ جرح مبہم ہونے کی وجہ سے خود اہل حدیثوں کے نزدیک مردود ہے، اور گزارش ہے کہ احمد بن عیسیٰ کے تعلق سے جرح مفسر پیش کی جائے، ورنہ تسلیم کریں کہ بید راوی حسن ورجے کے جیں، جیسا کہ تفصیل اوپر گذر چکی۔

شاره تمبر ۲

# دو ماہی مجلّه الاجماع (الهند)

- (ب) امام حاكم (م موسيم) فرماتے بي كه محمد بن عبد الرحمن بن المجبر ثقد بيل ، نيز ان كى روايت كو سيح بھى قرار ديا ہے۔
- (د) امام ہشیم بن بشیر آنے آپ سے روایت کی ہے، غیر مقلدین کے نزدیک امام ہشیم صرف ثقہ سے روایت کرتے ہے۔ (اتحاف النبل: س۸۳، ۱۲۲ج۲)

ثابت ہوا کہ امام ہشیم کے نزدیک بھی آپ ثقه ہیں۔ 31

31 محد بن المجر " ير "جرح" كا جواب:

محد بن عبدالرحمن بن المجبرة پر جتنے جرح موجود بیں، وہ سب کے سب جرح غیر مفسر اور مبہم ہیں۔

### ابن معین کی طرف منسوب حرح:

ابن معین فرماتے ہیں کہ: ''لیس بشنی'' ان کا کوئی مقام نبیں۔ الجواب: ابن معین کا کسی راوی کو لیس بشکی کبنا یہ غیر مقلدین کے نزدیک حرح بی نبیں ہے، جیبا کہ کفایت اللہ صاحب کہتے ہیں۔ (مسنون تراوی بوٹ کہ جب یہ جرح بی نبیں تو پھر اس سے راوی کا ضعیف ہوتا کیے ثابت ہوگا؟

# الم تسافي لام قلاس وغير و كي جرح:

امام نسائی قرماتے ہیں کہ این مجر متروک ہیں۔ امام فلاس کتے ہیں کہ ضعیف ہیں۔

الجواب: پہلے بات آپکی ہے کہ خود غیر مقلدین کے نزدیک جرح غیر مفسر مردود ہے۔ اور کسی راوی کو صرف متروک یا ضعیف کہنا اہل حدیثوں کے نزدیک ہی جرح مباح ہے۔ زبیر علی زئی صاحب کہتے ہیں کہ صرف ضعیف متروک یا منکر الحدیث کہہ دینا جرح مفسر نہیں ہے۔ (تعداد رکعات قیام رمضان: سسم) اور جرح غیر مفسر کے بارے میں غیر مقلدوں کے شیخ الاسلام ابوالقاسم بناری صاحب کہتے ہیں کہ جو جرح غیر مفسر ہو وہ مقبول نہیں، اس پر تعدیل مقدم ہوگ۔

(وفاع می بخاری: ملائ) اہل حدیث عالم ابو شعیب داؤد ارشد صاحب بھی یہی کہتے ہیں کہ جرح مفسر پر تعدیل مقدم بے۔ (وین الحق: مل 12 اللہ اللہ ین قامی صاحب لکھتے ہیں کہ جرح مبہم کے مقابلے میں تعدیل مقبول ہوگ۔(احسن الحدال: مل 19)

تو پھر یہ سب جرح بھی توثیق کے مقابلے میں خود اہل حدیثوں کے اصول کے مطابق مردود ہے۔

المام بخاري كي جرح كا جواب:

امام بخاریؓ فرماتے ہیں کہ ان کے بارے میں خاموشی اختیار کی سمی۔

الجواب: یہ جرح بھی اہل حدیثوں کے اصول کی روشنی میں مردود ہے۔ رفع الیدین کی روایت کے ایک راوی پر امام ابن ابی حاتم نے جرح کی جس کا جواب دیتے ہوئے زبیر علی زئی صاحب نے کہا کہ ابوحاتم کا قول "اس میں کلام کیا گیا "
کئی لحاظ سے مردود ہے۔

اس کی وجوہات بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ:

- (۱) یہ جرح غیر مفسر ہے۔
- (۲) اس کا جارح نا معلوم ہے، (یعنی کسنے کلام کیا ہے، اس کا ذکر نہیں ہے)۔ (تور العینین : میں ۱۲۱)
  زبیر علی زئی صاحب کے جواب کی روشتی میں امام بخاریؒ کی بیہ جرح کہ: ان کے بارے میں خاموشی اختیار کی گئی ہے "کا جواب بھی من لیں:
  - (۱) یہ جرح غیر مفسر ہے، کیونکہ کس وجہ سے خاموشی اختیار کی گئی ، اس کا ذکر نہیں ہے۔
    - (۲) اس کا جارح نامعلوم ہے (یعنی کس نے خاموشی اختیار کی اس کا بھی اتا ہت نہیں۔) الغرض یہ جرح بھی غیر مقلدوں کے اینے اصولوں کی روشتی میں مردود ہے۔

شاره تمبر ۲

# دو ماہی مجلّه الاجماع (الهند)

(٨) امام زيد بن اسلم (م١٣١٠) صحح ك راوى بين اور ثقه، عالم بير (تقريب، رقم: ١١١٧)

ای طرح امام زید بن اسلم کے متابع میں ایک اور راوی امام عبد الرحمن بن القاسم (م۲۹م) ہیں اور وہ بھی صحیحین کے راوی ہیں ، اور ثقد ، جلیل ہیں۔ (تقریب، رقم:۳۹۸۱)

(٩) اسلم (م٠٢ه) مشهور مخضرم، ثقة راوي بيل- (تقريب، رقم:٢٠٠١)

معلوم ہوا کہ اس کے سارے راوی صدوق ہیں اور اس کی سند حسن ہے۔ واللہ اعلم

#### وضاحت:

ان روایات سے معلوم ہوا کہ حضرت عمر بن الخطاب اور حضرت زبیر ابن العوامؓ کو عور توں کا مسجد جانا پہند نہیں تھا، کیونکہ انہوں حضور سُلَیْظِیُم کے بعد عور توں میں جو خرابیاں اور فساد آیا گیاتھا اس کو پہلے سے بی محسوس کر لیا تھا، اس وجہ سے ان دونوں حضرات نے عور توں کا مسجد جانا پہند نہ کیا۔

# حضور مَالَّا اللَّهُ كَ ارشاد كى وجه سے بى صحابہ كرام نے عور تول كو مسجد ميں آنے سے روكا تھا

حضور من نظیم کے ارشاد کی وجہ سے ہی صحابہ کرائم نے عورتوں کو مسجد میں آنے سے روک ویاتھا، کیونکہ حضور من نظیم کے عورتوں کو مسجد میں آنے سے روک ویاتھا، کیونکہ حضور من نظیم کے عورتوں کو جہاں مسجد آنے کی اجازت دی وہاں ان کے لئے کچھ شرائط بھی بتائے ہیں کہ جب وہ مسجد میں آئیں تو ان شرائط کا لحاظ رکھیں، ان شرائط کی تفصیل می:۱۹۲ موجود ہے۔

حضور سَلَ عَیْدِ کِم مقرر کی ہوئی شرائط کی خلاف درزی پر خود آپ سَلَ عَیْدِ کِم نے صحابہ کو تھم دیا تھا کہ وہ خواتین کو مسجد میں آئے سے روکیں۔

اور ثابت ہوا( خصوصاً اہل حدیث حضرات کے اصول کی روشنی میں ) کہ محمد بن المجبر ُ ثقہ ہیں ، اور ان پر کوئی جرح غیر مفسر نہیں ہے ، جن سے ان کا ضعیف ہوتا ثابت ہوتا ہو۔

لہذا اب وہ احادیث ملاحظہ فرمائیں جن میں حضور مَنْ اللَّهِ عَلَم کے صحابہ کرامؓ کو تھم دیا کہ عور تیں اگر مسجد شرائط کی یابندی نہ کریں تو انہیں مسجد میں آنے نہ دیں۔

### روایت نمبرا:

ام الموسمنين حضرت عائشة (م٨٥) بيان كرتى الى كد:

قالت: بينمار سول الله المسجد المسجد الادخلت امر أة من مزينة ترفل في زينة لها في المسجد فقال النبي والمسجد فقال النبي والمسجد فقال النبي المسجد فقال النبي المساجد وتبخترن في المساجد "

حضور مَنَى الله عنی مرین الله عنی الله عنی که قبیله مزینه کی ایک عورت خوبصورت کیروں میں مزین ناز ونخرے کے ساتھ مسجد میں داخل ہوئی (اس کی بیہ ناپندیدہ کیفیت و کھے کر) رسول الله مَنَّالَیْنَا نے فرمایا:

اے لوگو! اپنی عور توں کو زینت سے آراستہ ہو کر اور خوش رفتاری کے ساتھ مسجد میں آنے سے روکو، بنی اسرائیل ای وقت ملعون کئے گئے جب ان کی عور تیں سج و هج کر ناز ونخرے سے مسجدوں میں آنے لگیں۔ (سنن بن ماجیہ، رقم الحدیث:۱۰۰۱)، واستادہ مسن) 32

وضاحت:

غور فرمائیں! حضور منگائیڈیم اس روایت کو صحابہ کراٹم کو تھم دے رہے ہیں کہ عورتوں کوزینت کے ساتھ آنے سے روکو۔

آگے حضرت عائشہ کی روایت سلف صالحین کی تقییر کے ساتھ آرہی ہے کہ عورتوں نے حضور سُلُالِیْا کی وفات کے بعد حضور سُلُلِیْا کی مُنافید کی شر الط کی مخالفت کی تھی اور زینت کے ساتھ مسجد کو آنے لگیں تھیں، جس کی وجہ سے سحابہ کرام گائے حضور سُلُلِیْنِ کی شر الط کی وجہ سے عورتوں کو مسجد مُس آنے سے روک دیاتھا۔

### ردایت تمبر ۲:

<sup>32</sup> اس روایت کے حسن ہوتے کی تفصیل من: ۱۵۸ پر موجود ہے۔

حضرت ابو ہریرہ ( ( ( ( ایت ہے کہ: رسول اللہ صَنَّیْتَیْم نے قرمایا: "ایماامر أة اصابت بنحور أفلاتشهد معنا العشاء الآخرة في عشاء کی جماعت بیں حاضر نہ ہو۔ ( می معنا العشاء الآخرة في استماعی عورت نے بھی خوشبو کی دھونی کی ہوتو وہ ہمارے ساتھ عشاء کی جماعت بیں حاضر نہ ہو۔ ( می مسلم: جام ۱۳۲۸)

لیجے ! خود آپ منگافینیم نے قرمایا کہ جو عورت خوشبو لگائے ہوئے ہوتو وہ مسجد کو ہی نہ آئے۔

اور موسی بن بیار کی روایت ہے کہ:

"مرتبأبى امرأة وريحها تعصف فقال لها: الى اين تريدين يا امة الجبار؟ قالت: الى المسجد فال تطيبت؟ قالت: العمرة المسجد وريحها نعم قال: فارجعى فاغتسلى فانى سمعت رسول الله والمسجد وريحها تعصف حتى ترجع فتغتسل."

حضرت ابو ہریرہ کے قریب سے ایک عورت گزری اور خوشبو اس کے کپڑوں سے مہک رہی تھی، حضرت ابو ہریرہ نے بعض کے جورت گزری اور خوشبو اس کے کپڑوں سے مہک رہی تھی، حضرت ابو ہریرہ نے بعض کے جورت گزری ادادہ ہے؟

اس نے کہا: مسجد کا۔

ابوہریرہ نے یوچھا: تونے خوشبو لگار کھی ہے؟

اس نے کہا: ہاں۔

حفرت ابو ہریرہ نے کہا: لوٹ جا، اور اے دھو ڈال، کیونکہ میں نے رسول الله سی ایک سنا ہے کہ اللہ تعالی کسی عورت کی نماز قبول نہیں کرتا جو اس حالت میں مسجد کے لئے نظے، کہ خوشبو اس کے کیڑوں سے مہک رہی ہو۔ (میح بن خزیمہ، رقم الحدیث محیح)

اس حدیث میں بھی حضرت ابو ہریرہ نے اس خاتون کو مسجد آنے سے روک دیا، کیونکہ اس نے حضور منگالیّتیام کی شرائط کی مخالفت کی مخص۔ اور پھر حضرت ابو ہریرہ نے حضور منگالیّتیام کی مخبیہ نقل فرمائی۔

روایت تمبرس:

حضرت عائشة (م٨٥) كا ارشاد:

ام الموسنين حضرت عائشة (م٨٥) بيان كرتى بيل كه:

"لوادركرسول الله والمنافظة ما حدث النساء لمنعهن كما منعت نساء بني اسر اليل."

عور توں نے زیب وزینت اور خوبصورتی کی نمائش کا جو طریقہ ایجاد کر لیا ہے، اگر رسول اللہ منگی اُلم اسے ملاحظہ کر لیے تو انہیں مسجدوں سے ضرور روک دیتے ، جیسے بنی اسرائیل کی عور تیں روک دی گئی تھیں۔ (مسجح بخاری: رقم الحدیث: ۸۲۹) اعتراض:

رئیس احمد سلفی اس قول کو حضرت عائشہ کا ذاتی قول قرار دیتے ہیں اور محض ادھر اُدھر کی بکواس کی ہیں۔ (سلقی مختیقی جائزہ: ۲۹۳)

### الجواب:

اگر کوئی اپنے مسلک کا اندھی تقلید میں حضرت عائشہ کا قول سمجھ نہیں پارہا ہے تو ہم سلف صالحین کی تفسیر کو پیش کرتے ہیں تاکہ وہ حضرت عائشہ کے ارشاد کا مفہوم سمجھ جائے۔

# (۱) امام این رجب (م <u>۹۵ می</u>) فرماتے ہیں: کہ

"تشير عائشة ﷺ الى النبى الله كان يرخص في بعض ما يرخص فيه حيث لم يكن في زمنه فساد، ثم يطر أالفساد و يحدث بعده ، فلو أدرك ما حدث بعده لما استمر على الرخصة بل نهى عنه ، فانه انما يا مر بالصلاح ، و ينهى عن الفساد \_ "

حضرت عائشہ اس بات کی طرف اشارہ کررہی ہیں کہ نبی کریم طَلَّقَیْلِم نے بعض چیزوں کی اجازت دی تھی، اس حیثیت سے کہ آپ طُلِقیْلِم کے زمانے میں (عمومی اعتبار سے) فساد نہیں تھا۔ پھر آپ طَلِقیْلِم کے زمانے میں (عمومی اعتبار سے) فساد نہیں تھا۔ پھر آپ طَلِقیْلِم کی وفات) کے بعد فساد عام ہورہا ہے، اور (مزید فساد) پیدا ہورہا ہے۔

لبذا اگر آپ مَنْ الله که دو چیزی جو آپ کے بعد پیدا ہوئی ہیں پالیت (یعنی حضور مَنْ الله کے معالمہ میں کوتابی کرنا، جس سے فساد ہورہا تھا) تو آپ اجازت پر قائم نہ رہتے، بلکہ اس سے (یعنی عورتوں کو مسجد آنے سے)روک دیتے، کونکہ آپ مَنْ الله علی کا تکم دیتے اور بری بات سے روکتے تھے۔ (فتح الباری لابن رجب: مس اسم میں)

معلوم ہوا کہ حضرت عائشہ حضور کے وفات کے بعد عور تول کو مسجد آنے کے لئے جو شرائط حضور منگانی آئے ہے۔ متعین کی تھی، ان میں عور تول کی کو تاہیوں اور لا پرواہیوں کی طرف اشارہ فرما رہی ہیں، جس سے فساد برپا ہور ہا تھا۔

اور جب عور تیں حضور منگاتی کی مقرر کی ہوئی شرطوں میں کو تابی کیں تو آپ منگی کی صحابہ کرام کو تھم دیا تھا کہ وہ عور توں کو مجد آنے سے روک دیں، یبی وجہ ہے کہ عور توں کی اس حالت کو دیکھ کر حضرت عائشہ بھی فرماتی ہیں کہ عور توں نے ذیب و زینت اور خوبصورتی کی نمائش کا جو طریقہ ایجاد کر لیا ہے اگر رسول اللہ منگر تیج اسے ملاحظہ کر لیتے توانییں مسجدوں سے ضرور روگ دیتے۔

# (٢) حافظ ابن حجر عسقلاني (م٨٥٢م) قرماتے ہيں:

ويتاكدذلك بعدوجو دمااحدث النساء من التبرج والزينة ومن ثم قالت عائشة ماقالت.

(شرائط کا لحاظ نہ کرنے کی وجہ ہے) عورتوں میں آرائش وجمال اور مردوں کے سامنے جلوہ آرائی کی بری رسم کے پیداہونے کے بعد ان کے لئے مسجد کے بجائے گھروں میں نماز ادا کرنے کا تھم مزید موگد ہوجاتا ہے، (اس لئے کہ انہوں نے حضور منگائی کے شرائط کی پابندی نہیں کی جس کی وجہ سے ان کی مسجد میں حاضر ہونے کی اجازت باتی نہیں رہی کہ

حضرت عائشہ نے اپنے ارشاد (کہ اگر حضور مَنَّ اللهِ عَهد مبارک میں عورتوں کی اس بری رسم کا ظہور ہو گیا ہوتا تو آپ مَنْ اللهِ انہیں مسجد میں آنے سے روک دیتے، اس) میں اس حالت کے بدلنے کی وجہ سے تھم کے بدلنے کی بات کہی ہے۔

یعنی حافظ کہنا چاہتے ہیں کہ عورتوں شرائط کی پابندی کے سلسلے میں کوتابی کی بری رسم کی وجہ سے ان کا مسجد جانے کا تھی بدل عملیا، اسی بات کی خبر حضرت عائشہ نے دی تھی۔ (فلح الباری لابن حجر: ص۲۳۹سی۲)

اس سے بھی معلوم ہورہا ہے کہ حضور منگائیو کے بعد عور توں سے شرائط کی خلاف ورزی ہوئی تھی، اس بات کا ذکر حضرت عائشہ نے دیا ہے۔

(٣) امام ابن الجوزي (م<u>عموم)</u> فرماتے ہیں: که

"انمااشارتعائشة بمااحدث النساء من الزينة واللباس والطيب ونحو ذلك ممايخاف منه الفتنة\_"

حضرت عائشہ نے اپنے فرمان سے ان چیزوں کی طرف اشارہ کیا جنہیں عورتوں نے (حضور مَثَلَ اَلَّهُ کُلُ وفات کے )بعد میں ایجاد کر لیا۔ مثلاً زینت، لباس، خوشبو اور (ای طرح) ان چیزوں کو جن سے فتنے کا خوف ہے۔ (کشف المشکل لابن الجوزی: ۲۳۹۵ میں)

(٣) طافظ ابن وقیق العید (٩٩٥ع) نے بھی حضرت عائشہ کے قول سے زینت کے وہ نئے نئے طریقے جو عورتوں نے ایجاد کر لئے متحی اس کی طرف اثارہ فرمایا ہے، اوراس سے منع بھی کیا ہے۔(احکام الاحکام: ص: ١٩٩٥ع)

(۵) امام يدرالدين العيني (م ۸۵۵م) قرمات بين:

"قوله:مااحدثالنساءفي محل النصب على انه مفعول ادرك أى مااحدثت من الزينة و الطيب و حسن الثياب ونحوه."

حضرت عائشہ نے (حضور مَنَّالَيْنَا مُ كے دور كے بعد) اپنے زمانے ميں عورتوں كے جن نے پيدا شدہ حالات كا ذكر كيا ہے، اس سے (مراد)زيب وزينت، خوشبو اور خوبصورت لباس كا باہر استعال كرنا ہے۔ (عدة القارى: ص١٥٨ ٢٥)

یکی وجہ ہے کہ بعض محد ثین نے حضرت عائشہ کے فرمان کی وجہ سے بیہ فیصلہ کیا کہ عور توں میں جب خرابی پیدا ہوجائے یعنی جب ان سے حضور مُنَافِیْدِام کی مقرر کی ہوئی شرائط کی خلاف ورزی ہو تو ان کا مسجد جانا درست نہیں ہے۔

(٢) امام ابن بطال (م ٢٩٣٩م) قرمات بين:

"اماحديثعائشةففيه دليل لاينبغي ان يخرجن الى المساجد اذاحدث في الناس الفساد\_"

جہاں تک حضرت عائشہ کا ارشاد ہے تو اس میں ولیل ہے کہ جب عورتوں میں بگاڑ پیدا ہوجائے (لیعنی شرائط میں کو تابی کی وجہ سے اس میں فتنہ اور بگاڑ پیدا ہوجائے) تو چھر ان کا مسجدوں میں جانا درست نہیں ہے۔(شرح بخاری لابن بطال: مسلامین)

(2) امام عراقی ؓ نے بھی امام این بطال کا ارشاد نقل کیاہے، اور علی زئی صاحب کے اصول کے مطابق امام عراقی ؓ نے این بطال کی تائید فرمائی ہے۔ (طرح التویب فی شرح التویب: ص۱۵ این بطال کی تائید فرمائی ہے۔ (طرح التویب فی شرح التویب: ص۱۵ این بطال کی تائید فرمائی ہے۔ (طرح التویب فی شرح التویب: ص۱۵ این بطال کی تائید

شاره نمبر ۲

# دو ماېس مجلّه الاجماع (الهند)

# (٨) امام كرماني (م٢٨٠) نے يمي يمي بات قرماني ہے كه:

"فيه دليل انه لا ينبغي للنساء أن يخرجن الى المساجد اذا حدث في الناس الفساد."

حضرت عائشہ کے ارشاد میں دلیل ہے کہ عور توں میں بگاڑ پیدا ہوجائے تو پھر ان کا مسجدوں میں جانا درست نہیں ہے۔(الکواکب الدراری:ص۴۰۹ج۵)

لوث: بعض ائمہ محدثین نے حضرت عائشہ کے قول سے خصوصاً جوان اور خوبصورت عورتوں کو مسجد نہ جانے پر استدلال فرمایا ہے، کیونکہ اکثر جوان اور خوبصورت عورتیں لباس اور خوشبو اور زینت کی طرح طرح کی چیزیں استعال کرتی ہیں، جن سے اکثر حضور مَنْ اَنْدُنْ کی مقرر کی جوئی شرائط ٹوئتی اور پامال ہوتی ہیں، اورانہی سے فتنہ برپا ہوتاہیں۔

چنانچه

# (٩) امام ابن الملقن (م٢٠٠٠) قرمات بين:

"أمااليوم فلاتحر الشابة ذات الهيئة، ولهذا قالت عائشة الورأى رسول الله الله المساعدة النساء بعده لمنعهن المساجد كما منعت بني اسرائيل."

(لیکن) بہر حال توخوبصورت اور جوان لڑکیاں (مسجد کے لئے) نہیں نظیں گی، اس لئے حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ عور توں نے زیب وزینت اور خوبصورتی کی نمائش کا جو طریقہ ایجاد کر لیا ہے، اگر رسول اللہ منی تیکی اس ملاحظہ کر لیتے تو انہیں مسجدوں سے ضرور روک دیتے، جیسے بنی اسرائیل کی عور تیس روک دی گئی تھیں۔(التوضیح لابن الملقن: ص ۵۱ج)

### (۱۰) امام نووي (م٢٤٢) فرمات بين كه:

ہمارے اصحاب نے جوان اور پردہ نشین عور تول کو مسجد جانے کے تعلق سے جو روایت آئی ہے ان کا جواب دیا ہے، کہ اس زمانے میں (یعنی حضور مُنَّ اَنْتُمْ کے) زمانے میں فساد سے (عموماً) امن تھا، برخلاف آج کے (یعنی آج کا دور فساد کا دور ساد کا دور ساد کا دور ہے)، اس لئے حضرت عائشہ سے صحیح ثابت ہے کہ وہ فرماتی ہیں کہ:

عورتوں نے زیب وزینت اور خوبصورتی کی نمائش کا جو طریقہ ایجاد کر لیا ہے اگر رسول اللہ منگی این اسے ملاحظہ کر لیا ہے اگر رسول اللہ منگی این اسے ملاحظہ کر لیا ہے اگر رسول اللہ منگی اسے ملاحظہ کر لیتے تو انہیں مسجدوں سے ضرور روک دیتے، جیسے بنی اسرائیل کی عورتیں روک دی گئی تھیں۔(شرح سیح مسلم للنووی: میں ۱۵۸ جائے ۱۹) للنووی: میں ۱۵۸ ج

الغرض ان تمام ارشادات سے معلوم ہوا کہ حضرت عائشہ حضور منی تینی کے وفات کے بعد عور تول کے مسجد آنے کے معاملہ میں جو شر انظ حضور منی تین کے متعین کی تھی ان میں کو تابیوں اور لاپر وابیوں کی طرف اشارہ فرما ربی ہیں، جس سے فساد بریا ہو رہا تھا۔

اور جب عورتیں حضور منگ تی مقرر کی ہوئی شرائط میں کوتای کریں تو خود آپ منگی تی کی سے بہ کراٹم کو تھم دیا تھا کہ وہ عورتوں کو مسجد آنے سے روک دیں، جیسا کہ اصادیث اوپر گذر چکی۔ تو سحابہ فی حضور منگی تی کی ارشاد کے مطابق عورتوں کو مسجد آنے سے روک دیا۔

معلوم ہوا کہ ائمہ محدثین نے حضرت عائشہ کا جو معنی و مفہوم لیاہے اسے چھوڑ کر غیر مقلدین نے محض اپنے مسلک کی اندھی تقلید میں حضرت عائشہ کے قول کا رو کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ بیہ ان کا ذاتی قول ہے، جو کہ باطل و مروود ہے۔

# حضرت عائشها ایک اور ارشاد:

امام احد" (ماسم) قرماتے ہیں کد:

"حدثنا الحكم، حدثنا عبد الرحمن بن ابى الرجال، فقال ابى: يذكره عن أمه، عن عائشة، عن النبى المسلمة قال: لاتمنعو ااماء الله مساجد الله، وليخرجن تفلات: قالت عائشة: ولور أى حالهن اليوم منعهن\_"

حضور مَنْ عَیْرِ مَنْ عَیْرِ مِنْ الله کی بندیوں کو الله کی معجدوں سے نه روکو، اور وہ گھروں سے اس حالت بیں تکلیں که ان کے کیڑوں سے بو آتی ہو۔ حضرت عائشہ آگے بیان کرتی ہیں که اگر حضور مَنْ اِنْدِ کی حالت دیکھ لیتے تو آپ مَنْ اللہ عَالَتُ مُورِ تَوْل مَعِد آنے سے روک دیتے۔ (مند احمہ: رقم الحدیث:۲۳۳۰، واستادہ صحیح، ورجاله کلهم لقات)

اس حدیث سے بھی معلوم ہورہا ہے کہ حضرت عائشہ نے حضور منگی تیجی وفات کے بعد عور توں نے حضور منگی تیجی معلوم ہورہا ہے کہ حضرت عائشہ نے حضور منگی تیجی معلوم ہورہا ہے کہ حضرت عائشہ فی مقرر کی ہوئی شرطوں کی جو خلاف ورزی کی ہے، اس کا ذکر کر رہی ہیں۔

# دو ما بى مجلّه الأجماع (الهند)

الغرض ہر لحاظ سے اہل حدیثوں کا اعتراض مردود ہے۔

اور بم اس مسئله پر اور كيا كبيس، خود الل حديث عالم شيخ محمد فاروق رفيع صاحب لكست بين كه:

"اگر عور تیں زیب وزینت کا استعال کا معمول بنالیں اور انہیں ڈانٹنے سے وہ ترک نہ کریں، تو ان کے مسجد میں واضعے پر پابندی لگائی جاسکتی ہے۔" ( منج بن خزیمہ مترجم: ص ۲۱۲ج سامطیع انسار السندلا ہور)

یمی بات واقعی ہوئی کہ حضور منگی فیوا کی وفات کے بعد صحابہ کرائم کے زمانے میں عور توں نے حضور منگی فیوا کی مقرر کی ہوئی شرائط کی خلاف ورزی کا ماحول بنایا تھا، تو صحابہ کرام ٹے ان شرائط کی خلاف ورزی پر تعبیہ کی ، پھر ایک حد تک برداشت کرنے کے بعد انہیں مسجد کے بجائے گھر ہی ہیں نماز پڑھنے کا تھم دے دیا۔

اور صحابہ کرائم کا حضور من پینے آلم کی شرائط کی خلاف ورزی کو ایک حد تک برداشت کرنے کا اشارہ حضرت عائشہ کی روایت (جو کہ نمبر (۳) کے تحت گذر چکی ، اس) سے بھی ماتا ہے۔

کیونکہ حضرت عائشہ مستقل طور پر عورتوں کی کیفیت کو دیکھ رہی تھیں، کہ وہ حضور کی مقرر کی ہوئی شرائط کی کیسی خلاف ورزی کر رہی ہیں، ایک حد تک برداشت کرنے کے بعد حضرت عائشہ کو بھی کبنا پڑا کہ اگر حضور مَثَلَ اَلَیْمُ ہوتے تو عورتوں کی بدلی ہوئی حالت کی وجہ سے انہیں مسجد آنے سے روگ دیتے۔

معلوم ہوا کہ سیابہ کراٹم کا بیہ عمل تو خود اہل حدیث حضرات کے علاء کے نزدیک بھی سیحے اور درست ہے۔لیکن ضد کا کوئی علاج نبیں ہے۔

# عور توں کے مسجد نہ جانے کے سلسلہ میں صحابہ کر ام اور سلف صالحین کے ارشادات

صحابہ کرام ؓ نے حضور مُنگینی کے تھم سے عور توں کو مسجد میں آنے سے روکا تھا، جس کی تفصیل ہم نے پہلے بیان کر دی ہے، اب عور توں کے مسجد نہ جانے کے سلسلہ میں صحابہ کرام اور سلف صالحین کے ارشادات ملاحظہ فرمائیے:

# اله حضرت عائشة (م٨٥٠) كاارشاد:

ام المؤمنين حضرت عائشة طاہرہ صدیقة (م۸۵) بیان کرتی ہیں کہ:

حَذَّثَنَاعَبُدُاللَّهِ بُنُ يُوسُفَى قَالَ: أَخْبَرَ نَاهَالِكَ عَنْ يَحْنَى بُنِسَعِيدٍ ، عَنْ عَمْرَةً ، عَنْ عَابَشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنُهَا ، قَالَتْ: «لَوْ أَذْرَكَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا أَحْدَثَ الْنِسَاءُ لَمَنَعَهُنَّ كَمَامُنِعَتْ نِسَاءُ بَنِي إِسْرَاثِيلَ

عور توں نے زیب وزینت اور خوبصور تی کی نمائش کا جو طریقہ ایجاد کرلیاہے ، اگر رسول الله مَنْطَقَیْقِم اسے ملاحظہ کرلیتے ، توانہیں مسجد ول سے ضرور روک دیتے ، جیسا کہ بنی اسرائیل کی عور تیں روک دی گئیں تھیں۔

# حضرت عائشه كاايك اور ارشاد:

حضرت عائشہ سے روایت ہے کہ:

حَدَّثَنَا الْحَكَمُ، حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي الرِّجَالِ، فَقَالَ أَبِي: يَذْكُرُهُ عَنْ أَمِهِ، عَنْ عَائِشَةٌ، عَنِ النَّبِيَ صَلَّى اللاعَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: "لَا تَمْنَعُو اإِمَاءَ اللهِ مَسَاجِدَ اللهِ، وَلْيَخُو جُنَ تَفِلَاتٍ "قَالَتْ عَائِشَةُ: وَلَوْ رَأَى حَالَهُنَ الْيَوْمَ مَنَعَهْنَ.

حضور منی فیلی کے فرمایا کہ اللہ کی بندیوں کو اللہ کی مسجدوں سے نہ روکواور وہ گھروں سے اس حالت میں تکلیں کہ ان کے کپڑوں سے یو آتی ہو۔

حضرت عائشہ آگے بیان کرتی ہیں کہ اگر حضور منگی ہیں کہ عالات و کھے لیتے (کہ عور تیں خراب کیڑوں کو چھوڑ کر، کیے زیب وزینت والے لباس اور زینت والی چیزی استعال کررہی ہیں)، تو آپ منگی ہیں عور توں کو مسجد آنے سے روک دیتے۔ (منداحمہ: صدیث نمبر ۲۳۲۰۷، واستادہ می ورجاله کلهم ثقات)

اس قول سے بھی معلوم ہورہاہے کہ حضور سُلُیٹیٹے کی وفات کے بعد ،عور توں نے حضور سُلُٹیٹے کی مقرر کی ہوئی شرطوں کی جو خلاف ورزی کی ہے ،حضرت عائشہ اس کا ذکر رہی ہیں اور بیہ بتارہی ہیں کہ اب اس زمانے میں عور توں کا نماز کیلئے مسجد آنا درست نہیں ہیں۔

حضرت عائشہ کے ارشاد پر غیر مقلدین کے وسوسہ داعتراض کاجواب س: ۱۸۳ پر موجود ہے۔

۲۔ حضرت عمر بن الخطاب ﴿ معلی ﴾ اور حضرت زبیر بن العوام ﴿ معلی ﴾ نے بھی اس بات کو ناپیند کیا کہ عور تیں مسجد میں جاکر نماز پڑھیں ، تفصیل یہاں ص: ۲۷ پر موجو د ہے:

٣- فقيه الصحابه ، ابوعبد الرحمن عبد الله بن مسعود (م ٢٣٠) كا فرمان:

حضرت عبد الله بن مسعودةً فرمات بين كه:

"قَالَ: "كَانَالرِجَالُ,وَالنِسَاءُفِي بَنِي إِسْرَائِيلَ يُصَلُّونَ جَمِيعًا, فَكَانَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا كَانَ لَهَا الْخَلِيلُ تَلْبَسُ الْقَالَبَيْنِ تَطُولُ لَيَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِنَ الْحَيْضَ, فَكَانَ ابْنُ مَسْعُودٍ يَقُولُ : أَجِرُوهُنَّ حَيْثُ أَخَرَهُنَ اللهُ "

بنی اسرائیل کے مر دوعورت اکٹھا نماز پڑھا کرتے تھے، جب کسی عورت کا کوئی آشا(محبوب) ہوتا، تو کھڑاؤں پہن لیتی تھی، جس سے وہ لبسی ہوجاتی اپنے آشا کو دیکھنے کیلئے (توان کی نازیباحر کت پر بطور سزا کے )ان پر حیض مسلط کر دیا گیا، (یعنی حیض کی مدت دراز کر دی گئی)اوراس حالت میں مسجد میں آناحرام قرار دیا گیا۔

حضرت عبد الله بن مسعود اس کوبیان کرنے کے بعد فرماتے سے کہ ان عور تول کو تکالوجہاں سے الله نے ان کو تکالا ہے۔ ( می اس فریمہ: حدیث نمبر \* \* کے امام ابن خزیمہ اور مو قوف، الم مابن خجر عسقلانی نے صحح اور الم بیٹی نے اس کے رجال کو صحیحین کے رجال قرار دیا ہے ، افتح الباری: جلد ۲: صفحہ \* ۱۳۵، مجمع الزوائد: حدیث نمبر \* ۲۱۲، واللفظ له)

حضرت ابن مسعود یہ نہایت واضح اور صاف طور پر بیان کیا کہ جس جگہ (یعنی مسجد) سے اللہ نے ان عور توں نکال دیا (اللہ کے تھم کی اتباع میں ،اے لوگو) تم مجی دہاں سے (یعنی مسجد وں سے)عور توں کو نکال دو۔

صرف اتنائی نہیں، بلکہ ایک روایت میں حضرت ابوعمروالشیبائی (۱۳۴) فرماتے ہیں کہ: "وَ أَیْتُ عَبْدُ اللّهِ بْنَ مَسْعُودِ یَخْوجِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

٧- حضرت ابوعبد الرحن عبد الله بن عرق ١٠٠٠) كاعمل:

امام عَيْنُ (م٥٥٨) قرماتے بيل كه:

"کَانَ ابْن عمر، رَضِي الله تَعَالَى عَنْهُمَا، يقوم يحصب النِسَاء يَوْم الْجُمْعَة يخرجهن من الْمَسْجِد." ابن عمرٌ جمعه ك ون ، كُور عور تول كو كنكريال ماركر، انبيل مسجدت بابر ثكالتے تھے۔ (عمدة القارى: جلد ٢: صفح مال) اس روايت كى سند نبيل ملى، ليكن اس كى تائيد دو مرى صحح روايت ہوتى ہے، مثلا:

الم نافع (م م م ع على فرمات بن

"عَنِ ابْنِ عُمَرَ أَنَّهُ كَانَ لَا يُخْوِ جُنِسَاءَهُ فِي الْعِيدَيْنِ" ابن عمرٌ اپن عور تول كوعيدين مِن تبيل لے جاتے ہے۔ (معنف ابن الى عور تول كوعيدين مِن تبيل لے جاتے ہے۔ (معنف ابن الى شيبہ: حديث تمبر: ٥٨٣٥، واللفظ له، صحيح)

ابن عمرٌ سے ایک اور روایت ہے کہ: "مکان عَبُدُ اللهِ بْنُ عُمَوَ یُخْوِجُ إِلَى الْعِیدَ بْنِ مَنِ اسْتَطَاعَ مِنْ أَهْلِهِ. " آپ اُلَى عُور تول مِس جن کو باہر نکالنے کی گنجائش و کھتے ، اس کو نکالتے۔ (مصنف ابن الی شعبہ: حدیث نمبر ۵۸۳۷، واللفظ له، صحیح)

اسے صاف ظاہر ہو تا ہے کہ عور توں میں جن کو باہر نکالنے کی گنجائش ہوتی، لینی اسے مر اد بوڑھی عور تیں ہیں، کیونکہ ان سے فتنہ کا اندیشہ کم ہو تا ہے۔ معلوم ہوا کہ ابن عمرؓ کے نزدیک بھی جو ان اور خوبصورت عور توں کامسجد جانا درست نہیں ہے۔

# ۵\_امام المفسرين، عبد الله بن عباس (م١٠٠) كافتوى:

حضرت عبد الله بن عباس سے روایت ہے کہ:

"عَنْ عَبْدِ اللهِ بُنِ عَبَّاسٍ ، أَنَّ الْمَرَ أَةُ سَأَلَتُهُ عَنِ الْصَلاَة فِي الْمَسْجِدِ يَوْمَ الْجُمْعَة ؟ فَقَالَ: صَلاَتِكِ فِي مَخْدَ عِلِ أَفْضَلُ مِنْ صَلاَتِكِ فِي حُجْرَتِكِ ، وَ صَلاَتُكِ فِي مَنْ صَلاَتِكِ فِي مَنْ صَلاَتِكِ فِي مَنْ صَلاَتِكِ فِي حُجْرَتِكِ ، وَ صَلاَتُكِ فِي مَنْ الْمَعْدِ مِنْ مَنْ صَلاَتِكِ فِي حُجْرَتِكِ ، وَ صَلاَتُكِ فِي مَنْ صَلاَتِكِ فِي مَنْ الْمَعْدِ مِنْ مَنْ صَلاَتِكِ فِي مَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَ

تیری کو ٹھری کی نماز ، تنگ کمرے کی نمازے بہترے ، تیرے تنگ کمرے کی نماز ، کھلے کمرے کی نمازے بہترے ، تیری کھلے کمرے کی نماز مسجد کی نمازے بہترے۔ (مصنف ابن ابی شعبہ: حدیث نمبر ۲۹۵ک، داسنادہ حسن)

غور فرمائے! ابن عبال جائے اجازت دینے کی اس خاتون کو فرمارے ہیں کہ تیر اگھر میں ظہر کی نماز پڑھ لیٹازیادہ بہترے۔ اس سے معلوم ہور ہاہے کہ ابن عباس کے نزدیک بھی پہندیدہ یہی ہے کہ عورت بجائے مسجد کے اپنے گھر ہی میں نماز پڑھے۔

# ٢- امام عبد الرحمن بن القاسم" (م٢١١م) فرمات بي كه:

"قَالَ: كَانَ الْقَاسِمُ أَشَدَ شَيْءِ عَلَى الْعَوَ ابْقِى لاَ يَدَعُهُنَ يَخُورُ جُنَ فِي الْفِطْ وِ وَالأَضَحَى "امام قاسم بن محد بن ابو بكر صدين " (۱۰۲) جو ان عور تول كے بارے ميں سخت تھے، وہ ان كو عيد الفطر اور عيد الاضى كے لئے نہيں ثكنے ديتے تھے۔ (مصنف ابن ابی شيبہ: حديث تمبر ١٨٨٣، واسنادہ سجے)

## 2- امام حسن البرى (م · الم ) = يو جماكيا:

"سُهُلَ الْحَسَنُ عَنِ الْمُوَ أَوْجَعَلَتُ عَلَيْهَا إِنْ أُخْرِجَ زَوْجُهَا مِنَ الْسِّجْنِ أَنْ تُصَلِّي فِي كُلِ مَسْجِدِ تُجَمَّعُ فِيهِ الصَّلاَة بِالْبَصْرَةِ

رَكُعَتَيْنِ، فَقَالَ الْحَسَنُ: تُصَلِّي فِي مَسْجِد قَوْمِهَا فَإِنَّهَا لا تُطِيقُ ذَلِك لَوْ أَدْرَكَهَا عُمَرُ بُنُ الْخَطَّ الِ لاَوْجَعَرَ أُسَهَا ـ "ايك عورت ك

بارے مِن جس في تذربان ركى تقى كداگراس كے شوہر كو جَيل سے رہائى مل جائے، تووہ بھرہ كى ہراس مسجد مِن دو نقل يرُح كى، جس

مِن با جماعت نماز ہوتى ہے۔

حضرت حسن البصري نّے فرمايا كه وہ اپنے محله كى مسجد ميں دور كعت اداكر كے اپنی نذر يوری كرے ، كيونكه بھر ہ كى ہر مسجد ميں جاكر نماز بڑھنے كى (شرعاً) طاقت نہيں ، نيز حسن البصری فرماتے ہیں كه اگر عمر بن الخطاب اس (نذرمانے والی) عورت كو پاليتے ، توضر ور اس كو سز ادیتے ۔ (مصنف ابن الی شیبہ: حدیث نمبر • • 22، اسنادہ صحیح) اس سے معلوم ہور ہاہے كه عورت كو مسجد جانا در ست نہيں ہے۔

# ٨- امام ، الحافظ ، المجتبد ، ابر اجيم النخعيّ (م ٢٩٨) فرمات بي كه :

"قَالَ: كُوِهَ لِلشَّابَةِ أَنْ تَخْوَجَ إِلَى الْعِيدَيْنِ. "جوان لرُكول اور عور تول كاعيدين كيكَ تكانا مكروه بـ (مصنف ابن الى شيبه: حديث تمبر ۵۸۴۸، واسناده صحيح)

ای طرح ایک اور روایت میں امام اعمش (۱۳۸۰) فرماتے ہیں کہ: "عَنْ إِنْوَ اهِیمَ قَالَ: کَانَ لَا بُوَرَ اهِیمَ فَلاَثُ نِسْوَةَ فَلَمْ يَكُنْ يَدُ عُلِينَ يَغُورُ جُنَّ إِلَى جُمْعَةِ، وَلاَ جَمَاعَةِ." امام ابر اہیم النّحٰی کی تین ہویاں تھیں اور ان میں سے کسی ایک نے بھی محلہ کی مسجد نماز نہیں پڑھی۔ (مصنف ابن الی شیبہ: حدیث ۴۰ ۷۷، واستادہ سیج)

# ٩\_امام اين جري (م ٥٠١٠) قرماتين كه:

"عَنْ عَطَاءٍ قَالَ: قُلْتُ لَهُ: أَيَحِقُ عَلَى النِسَاء إِذَاسَمِعْنَ الْأَذَانَ أَنْ يَجِبُنَ كَمَاهُ وَحَقْ عَلَى الزِ جَالِ؟ قَالَ: لَا لَعَمْرِي "مِن نَّ مَعَلَاء وَالْ اللَّهُ عَلَى النِسَاء إِذَاسَمِعْنَ الْأَذَانَ أَنْ يَجِبُنَ كَمَاهُ وَحَقْ عَلَى الزِ جَالِ؟ قَالَ: لَا لَعَمْرِي "مِن نَّ مَعِلَاء مِن اللَّهِ عَلَى النِسَاء إِذَا اسْتِ مِن وَوَلَ يَلِيَا يَهِ حَلَّ ثَابِت مِن وَوَلَ يَلِيَا يَهِ عَلَى الْمَاعِظَ عَلَى النِسَاء إِذَا اللَّهُ عَلَى النِسَاء إِذَا اللَّهُ عَلَى الْمَاعِلَ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْمُ عَلَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى اللَّهُ عَلَى اللْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْ

# • ا\_امام سفيان الثوري (م الالم) فرمات بن:

"عَنْ سَفْيَانَ الفَّوْدِي: أَلَّهُ كُرِهَ النَوْمَ النُحُوْو جَ لِلنِسَاءِ إِلَى العِيدِ" كه اس زمانه مين عور تون كاعيد كيك ذكانا مروه بـ (سنن ترفري: حديث تمبر ١٩٥٠)

## اا۔امام مشام بن عروق (م ٢٧١١م) فرمات بي كه:

"عَنْ أَبِيهِ ؛ أَنَّهُ كَانَ لا يَدَ عُامْرَ أَهُمِنْ أَهْلِهِ تَخُونِ جُوالِي فِطْرٍ ، وَلا إِلَى أَصْحَى " امام عروه وَ (م م الحَرِم) ابن كسى عورت كو عيد الفطر اور عيد الاصحى كيلئے نَظنے كامو تع نہيں ويتے تے ۔ (مصنف ابن الى شيبہ: حديث نمبر ٥٨٣٧، واسناده صحيح)

١٢- امام ابراجيم النخى (م٢٥) فراتين كه:

"قَالَ: کَانَ لِعَلْقَمَةَ امْرَ أَهُ قَدْ خَلَتْ فِي الْسَنَ تَخُورُ جُإلَى الْعِيدَ فِينِ. "امام علقمه ( معنی) کی اہلیہ جو ہوڑھی ہو چکی تھیں، عیدین کیلئے نگلی تھیں۔ (مصنف ابن ائی شیبہ: حدیث تمبر + ۵۸۳، واستادہ صحح ) معلوم ہوا کہ امام علقمہ کے نزدیک بھی جو ان عور تول کو نماز کیلئے نگلئے کی اجازت تہیں ہے۔

اور یاد رہے کہ حضور مُنَافِیْزُم کی وفات کے بعد کسی ایک صحابی ہے بھی یہ صحیح سندے ثابت نہیں ہے کہ انہوں نے جوان عور تول کو نماز کیلئے مسجد یا عیدین آنے کی اجازت وی ہو۔

#### وضاحت:

جو حضرات یہ وعوی کرتے ہیں کہ اہل حدیث فرقہ صحابہ کے زمانہ سے ہے، ان کو کم سے کم یہ تو ثابت کرناچاہیے تھا کہ حضور مَنَّا تَنْیَا کُم کے بعد حضرت عائشہ ، ابن مسعود ، ابن عمر اور ابن عباس وغیر ہ صحابہ کرام کے بعد محمل کے بعد ، کیا ایک صحابی نے بھی اپنے گھر کی عور توں کو خصوصاً، جوان عور توں کو مسجد میں جاکر نماز پڑھنے کی اجازت دی ؟؟

لیکن جبیا کہ تفصیل اوپر گزر چکی کہ کسی ایک صحابی ہے بھی ثابت نہیں کہ انہوں نے اپنی عور توں کو مسجد جاکر نماز پڑھنے کی اجازت دی ہو۔

معلوم ہوا کہ صحابہ کے زمانہ سے فرقہ اہل حدیث کے وجود کا دعویٰ **باطل ومردود ہے** اور صحابہ کرام ؓ اس پر متفق تھے کہ عور تنیں خصوصاً جوان عور تنیں نماز کیلئے مسجد نہ جائیں۔

# عورتوں كا (مىجدكے مقابلے ميں )اينے كھركے اندر نماز پر هنا افضل اور زيادہ تواب كاذريعہ ہے۔

عورت كالمسجد كے مقالم میں تھر كے اندر نماز يرهنا افضل اور زيادہ باعث تواب ب-

مطلب یہ ہے کہ عورت جس قدر ہو شیرہ ہو کر (حجب کر) نماز پڑھے گی ای اعتبار سے زیادہ تواب ملے گا۔

- (۲) ام الموسمنین ام سلمہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ "قالت قال رسول اللہ صلی الله علیه و سلم صلاقالم و آقفی بیتها خیر من صلاتها فی حجر تھا و صلاتها فی مسجد قومه سب " حضور سَرُّ الله عورت کی اپنی کو طری کی نماز بہتر ہے اس کے بڑے کرے کی نماز ہے ،اور اس کے بڑے کرے کی نماز بہتر ہے گھر کے صحن کی نماز سے ،اور اس کے صحن کی نماز بہتر ہے مجد کی نماز سے گھر کے صحن کی نماز سے ،اور اس کے صحن کی نماز بہتر ہے مجد کی نماز سے الموسل للطبر ائی بحوالہ التر غیب والتر بیب المنذری ج اص ۱۳۵ امام منذری "اس کی سند کو مضوط کہتے ہیں)
- (٣) یکی روایت مختف الفظ کے ماتھ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہ ہے بھی مروی ہے ،ان کی روایت کے الفاظ یہ جس معن عائشہ قالت قال رسول الله صلی الله علیه و سلم صلاة المرأة فی بیتها خیر من صلاتها فی حجر تها و صلاتها فی حجر تها و صلاتها فی حجر تها خیر من صلاتها فی ماور اعدل کے الم الم عند الربی عبد الربی عبد
- (٣) حفرت ابن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ "قال دسول الله بھیشے"؛ الاتمنعو انساء کم المساجد، وبیوتھن خیسولھسن " رسول الله منظیقی نے ارشاد فرمایا کہ اپنی عورتوں کو مسجد میں آئے سے نہ روکو البتد ان کے گھر ان کے لئے زیادہ بہتر ہیں۔ (یعنی مسجدوں میں نماز پڑھنے کے مقابلے میں ان کے لئے گھر میں نماز پڑھنا زیادہ باعث ثواب ہے۔ (مستدرک الحاکم مع تلخیص للذہی تے اص ۱۳۷۸ تم الحدیث کوشیخین کی شرط پر صحیح قراد دیا ہے)
- (۵) ای طرح ایک اور روایت می ذکر ہے کہ "انھالاتکون أقرب الی الله منھا فی قعر بیتھا" آپ سُلُ اَیُرُمُ نے فرمایا کہ عورت اللہ سے میں وقت قریب ہوتی ہے جبکہ وہ اپنے گھر کے بالکل اندر ہوتی ہے۔ (المجم الاوسط للطبر انی "مام منذری" اور امام بیٹی" فرماتے بیں کہ اس کے رجال صحیحین کے رجال بیں، التر غیب والتر بیب جام ۱۳۱۱، مجم الروائد رقم الحدیث الحدیث الاک ونقطی)

کیجمه وضاحت:

حضور پاک منگائی کی ارشادات عالیہ آپ کے سامنے ہیں جس سے صاف طور سے معلوم ہوتاہے کہ حضور سال کے ساتھ ساتھ عورتوں کو اس بات کی ترغیب حضور سنگائی کی اگرچہ معجد میں آنے کی اجازت دی ہے ،لیکن اس کے ساتھ ساتھ عورتوں کو اس بات کی ترغیب دی ہے کہ وہ اپنے گھر کی اندرونی جھے میں نماز اداکیا کریں کیونکہ عورت کا اپنے گھر میں نماز پڑھنا مہد میں نماز پڑھنے سے کہیں زیادہ افضل ہے۔

اس بات کی حضور منگی از عور تول کے لئے مخلف مواقع پر ترغیب دی ہے۔ نیز پچھ اور صحیح حدیث آگے آر بی ہے۔ جس سے عور تول کیلئے گھر میں نماز پڑھنے کی فضیلت ثابت ہوتی ہے۔

غرض حضور پاک منگری اس ترغیب کے خلاف آج فرقہ اہل حدیث غیر مقلدین عورتوں کو مسجد میں آنے کی تو غیر سید میں آنے کی تو غیر سید میں آئے گا تو غیر سید ہیں است میں عورتوں کو خطاب کرکے مجھی یہ ترغیب نہیں دی کہ "تم لوگ مسجد میں آیا کرو"۔

اور یہ بھی جان لیا جائے کہ عورتوں کا مسجد میں آنا نہ تو فرض ہے نہ واجب اور نہ بی سنت ، بلکہ اس کا تھم یہ ہے کہ وہ جائز ہے اور شرائط کے ساتھ۔ جبکہ عورتوں کا گھر میں نماز پڑھنا افضل اور پیندیدہ ہونے کے ساتھ ساتھ مسجد میں نماز پڑھنے کے مقابلے میں زیادہ ثواب کا ذریعہ ہے ،اور ای بات کی ترغیب حضور پاک منافظ نے دی ہے۔ پر جیسا کہ عرض کیا جاچکا ہے کہ غیر مقلدین فرقہ اہل حدیث حضور منافظ کی خشاء کے خلاف عورتوں کو مسجد آنے کی ترغیب وے دے بیں اور اے سنت بھی کہتے ہیں۔

ذرا غور فرمائے! اگر عور توں کا جماعت میں حاضر ہونا سنت ہوتا تو حضور منافیقی کیوں فرمائے ہیں کہ عور توں کا گھر میں نماز پڑھنا زیادہ افضل اور پہندیدہ ہے ،اور پھر غیر مقلدین کی بیہ ترغیب سلف صالحین کے منہج کے بھی خلاف ہے ۔کیونکہ عور توں کو مسجد میں نماز پڑنے کی ترغیب تو دور کی بات ہے۔سلف نے تو عور توں سے سو حضور منگ فیڈ کی شریعت کی خلاف ورزی کی وجہ سے اپنے گھر بی میں نماز پڑھنے کا تھم دیا ہے ۔پھر غیر مقلدین کس منے سے کہتے ہیں کہ "ہم سلف کے منہج کی اتباع کرتے ہیں "، مسلف کے منہج کی اتباع کرتے ہیں "۔

اب يجم مزيد احاديث ملاحظه فرماية :

<sup>33</sup> د کھنے فیل سید کاویڈ ہو: عورت باجماعت مسجد جاکر تماز پڑسکتی ہے یانہیں؟

(2) حفرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ "عندرسول الله و الله الله الله و الله و

اس روایت کی سند حسن ہے ، جس کی تفصیل ص:۱۵۴ موجود ہے۔

معلوم ہوا کہ جو خواتین مسجد کے بجائے گھر ہی میں نماز پڑھتی ہیں وہ مسجد میں جاکر نماز پڑھنے والی عور تول سے ۲۵ گنا زیادہ فضیلت حاصل کررہی ہیں۔

اب ہر امتی سوچ کے کہ اس کے گھر والوں کو گھر میں نماز پڑھنے سے زیادہ تواب ملنا ہے ؟یا مسجد میں جا کر نماز پڑھنے سے ؟ حضور پاک سکی فیڈیم کی حدیث کے مطابق عورت کا اپنے گھر میں نماز پڑھنا مسجد نبوی میں نماز پڑھنے سے افضل ہے:

(۸) حضرت ام جمید رضی اللہ عنہا ہے روایت ہے کہ "انھاجاء ت المنبی المبنی اللہ انہا انہاں میں اللہ انی احب الصلاة معی، وصلاتک فی بینک خیر لک من صلاتک فی حجر تک وصلاتک فی مسجد حجر تک خیر من صلاتک فی مسجد حجر تک خیر من صلاتک فی مسجد حجر تک خیر من صلاتک فی مسجد قومک، وصلاتک فی مسجد قومک خیر من صلاتک فی مسجد قومک خیر من صلاتک فی مسجدی القیت الله عن و وجل" دہ رسول اللہ من اللہ اللہ من اللہ عن عاضر ہو کی اور عرض کیا اور عرض کیا اسلہ کے رسول اللہ کے اللہ کے اللہ اللہ عن اللہ کے درسول اللہ کے رسول اللہ کے رسول اللہ کے افتداء میں نماز پڑھنے خواہش رکھتی ہوں ، آپ من اللہ کے فرمایا کہ میں جانا ہوں کہ تم میرے ساتھ نماز پڑھنا لیند کرتی ہو ، لیکن تمبارے گھر کی (اندروتی ) کو ٹھری کی نماز بڑے کمرے کی نماز سے بہتر ہے ۔ اور حملے کی حمید کی نماز سے بہتر ہے ۔ اور حملے کی صحید کی نماز سے بہتر ہے ۔ اور حملے کی صحید کی نماز سے بہتر ہے ۔ اور حملے کی صحید کی نماز سے بہتر ہے ۔ اور حملے کی صحید کی نماز سے بہتر ہے ۔ اور حملے کی صحید کی نماز سے بہتر ہے ۔ اور حملے کی صحید کی نماز میری صحید کی نماز سے بہتر ہے ۔ اور حملے کی صحید کی نماز سے بہتر ہے ۔ اور حملے کی صحید کی نماز میری صحید کی نماز سے بہتر ہے ۔ اور حملے کی نماز میری محید کی نماز سے بہتر ہے ۔ اور حملے کی نماز میری محید کی نماز سے بہتر ہے ۔ اور حملے کی نماز میری محید کی نماز سے بہتر ہے ۔ اور حملے کی نماز میری محید کی نماز سے بہتر ہے ۔ اور حملے کی نماز میری محید کی نماز سے بہتر ہے ۔

مناسب معلوم ہوتا کہ ہم اپنی طرف سے کھھ کے بغیر سلف کا فتوی نقل کرویں۔

# امام الائمه امام ابن خزيمه "(مااسم) كا فتوى:

یباں پر ایک علمی اشکال ہوتاہے کہ: دوسری احادیث میں آیا ہے کہ مسجد حرام اور مسجد نبوی میں پڑھی جانے والی نماز تو عام مسجدوں کی نمازے افضل ہے۔ تو اس سلسلے میں کون سی بات سیجے ہے ؟

الله تعالى امام ابن فریمه کو جزائے فیر دے که خود امام صاحب نے اس کا جواب دیدیا ہے چٹانچہ وہ فرماتے ہیں که فول النبی کی النبی کی النبی کی کی مسجدی هذا افضل من الف صلاة فیماسو اهمن المساجد، ارادبه صلاة الرجال دون صلاة النساء "قول النبی کی کی اللہ علی مسجدی هذا افضل من الف صلاة فیماسو اهمن المساجد میں اداکی گئی بزاروں نمازوں سے افضل حضور من فرمان نا کہ میری مسجد (مسجد نبوی) میں اداکی گئی نماز دیگر مساجد میں اداکی گئی بزاروں نمازوں سے افضل ہے ، اس فرمان سے آپ سی فریمہ جسم میں اور کی نماز مراد نبیں ہے۔ (مسجح این فریمہ جسم میں اور کی نماز مراد نبیں ہے۔ (مسجح این فریمہ جسم میں اور کی نماز مراد نبیں ہے۔ (مسجد کی مراد مردوں کی نماز ہے عور توں کی نماز مراد نبیں ہے۔ (مسجح این فریمہ کے ایک فریمہ کے ایک فریمہ کے ایک فریمہ کے ایک فریمہ کی نماز مراد نبیم کے دان کے دور توں کی نماز میں دور کی نماز مراد نبیم کے دور توں کی نماز میں دور کی نماز کی نماز میں دور کی نماز کی کی نماز ک

# غير مقلد عالم شيخ محمد فاروق رفيع صاحب كا فتوى بمي ملاحظه فرماين :

ابل صدیث شیخ محمد فاروق رفیع صاحب فرماتے ہیں کہ عورت کیلئے گھر کے کسی بھی گوشے ہیں نماز پر ھنا محلے کی مسجد اور مسجد نبوی ہیں نماز پڑھنے سے افضل ہے۔اگرچہ مسجد نبوی نماز پڑھنے کا ثواب ۱۰۰۰ نماز کے برابر ہے ، لیکن عورت کا گھر پر نماز پڑھنا اس سے (مسجد نبوی سے ) زیادہ اجروثواب کا باعث ہے ،اس لئے عورتوں کو گھر پر نماز پڑھنی جائے۔(میچے ابن خزیمہ مترجم ج سوس ۲۰۸)

#### وضاحت :

یہ بات واضح ہوگئی کہ عورتوں کا گھر میں نماز پڑھنا مسجد نبوی میں نماز پرھنے سے افضل ہے ۔لہذا جب عورتوں کا گھر میں نماز پڑھنا افضل ہے اور زیادہ تواب کا ذریعہ ہے تو خصوصاً آج کے پر فتن دور میں بغیر کسی شرعی ضرورت کے نماز کے عورتیں مسجد میں کیوں جائیں ؟ جبکہ اس کا گھر بی نما زیڑھنا زیادہ افضل اور زیادہ تواب کا ذریعہ ہے۔

اور یہ بھی یاد رہے کہ حضور منگائیٹی نے عیدین کے علاوہ عور توں کو خطاب کرکے مجھی یہ تھم نہیں دیا کہ وہ مسجد میں آکر نماز پڑھیں۔اور جو عیدین کے موقع پر آپ منگائیٹی نے تھم دیا ہے اس کی تفصیل اور آپ منگائیٹی کے تھم کا مقصد سلف صالحین کے ارشادات کی روشتی ہیں آئندہ مضامین ہیں آئیگا ان شاء اللہ۔

معلوم ہوا کہ حضور مَنَا عَلِیْمُ نے عور توں کو مخاطب کرکے تبھی ہے تھم نہیں دیا کہ وہ مسجد آکر نماز پڑھیں۔

ان سب کے برعکس حضور سکی ٹیٹیٹی نے ہمیشہ عور تول کو خطاب کرکے فرمایا کہ تم اپنے گھروں میں ہی نماز پڑھو،
کیونکہ تمہارا اپنے گھروں میں ہی نماز پڑھنا مسجد میں نماز پڑھنے سے زیادہ افضل اور زیادہ ثواب کا ذریعہ ہے۔ یہاں تک کہ حضور سکی ٹیٹیٹی نے عور توں کی گھر کی نماز مسجد نبوی میں پڑھی جانے والی نماز سے افضل بتایا ہے ، جیساکہ احادیث اوپر گذر چکی ہیں۔

نیز مشہور سلفی عالم شیخ صالح بن عثیمین "نے یہاں تک فرما دیا کہ عورت کی گھر کی نماز مسجد الحرام کی نماز سے بھی افضل ہے۔

ان ك الفاظ يه إلى: "سئل فضيلة الشيخ: عن امر أة تو دحضور الصلاة في المسجد الحرام ما دامت في مكة ولكنها سمعت ان صلاة المر أة في بيتها أفضل حتى في المسجد الحرام فهل يحصل لها عندما تصلى في بيتها أفضل حتى في المسجد الحرام في المسجد الحرام ما يحصل عندما تصلى في المسجد الحرام ؟ فأجاب فضيلته بقوله: صلاة المرأة في بيتها افضل من صلاتها في المسجد الحرام "\_(مجوع القاوى لا بن عثيم ن محام من المسجد الحرام "\_(مجوع القاوى لا بن عثيم ن محام من المناه

لیجے خود غیر مقلدین کے عالم فتوی دے رہے ہیں کہ عورت کی گھر کی نماز مسجد الحرام کی نمازے افضل ہے۔

#### آخری روایت:

اس کی سند حسن ہے جس کی تفصیل ص:۱۵۲ موجود ہے۔

غور فرمائے احضور منگافی کے سامنے جب ام حمید رضی اللہ عنہا نے خواتین کی ترجمانی کرتے ہوئے کہا کہ جارے شوہر جمیں آپ کے ساتھ نماز پڑھنے روکتے ہیں ، تو آپ منگافی کی بجائے ان کے شوہر وں کو تعبیہ کرنے کے الثا خواتین بی سے خطاب کرکے فرماتے ہیں کہ تمہارا اپنے اپنے گھروں بی میں نماز پڑھنا مسجد میں جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے سے افضل اور بہتر ہے۔ اور پہلی روایت ہے کہ میرے ساتھ نماز پڑھنے سے افضل ہے۔

#### دو ماېس مجلّه الاجماع (الهند)

# ائل حدیث علاء کا فتوی کہ عورتوں کا گھر میں نماز ادا کرنا مسجد میں اداکرنے سے بہتر ہے۔

- (۱) اٹل حدیث عالم فیخ محد فاروق رفیع صاحب فرماتے ہیں کہ "عورت کا گھر میں رہنا اس کی عزت وناموس کیلئے بہتر ہے۔کیونکہ عورت پردے دار چیز ہے۔اور اس کے باہر نکلننے سے فتنہ و فساد کا اندیشہ ہے۔اس لئے تماز کیلئے بھی مسجد نہ جا نا افضل ہے "۔( میچے ابن خزیمہ مترجم ج سرم ۲۰۹)
- (۲) اہل حدیث مفتی شیخ عبدالتار جماد صاحب کہتے ہیں کہ اگر انہیں باجماعت نماز پڑھنے کا شوق ہے تو معقول انظام کے ساتھ میں حاضر ہوں اور وہاں جماعت میں شامل ہو سکتی ہیں "حدیث میں ہے کہ اللہ کی بندیوں کو مسجد سے نہ روکو ۔ لیکن ان کا (عورتوں)کا گھر میں نماز اوا کرنا (مسجد ) سے بہتر ہے۔ (قاوی اصحاب الحدیث ج ۲ص۱۳۵)
- (٣) شخ صالح بن العثیمین بھی لکھتے ہیں کہ : مسجد میں نماز اداکرنے سے ان کا (عورتوں کا)اپنے گھروں میں نماز اداکرنا زیادہ بہتر ہے کیونکہ گھر میں رہنے سے وہ کئی فتنوں سے محفوظ رہے گی۔ (فتھی احکام کتاب وسنت کی روشنی میں ج ا ص زیادہ بہتر ہے کیونکہ گھر میں رہنے سے وہ کئی فتنوں سے محفوظ رہے گی۔ (فتھی احکام کتاب وسنت کی روشنی میں ج ا ص
- (۳) صادق سالکوٹی صاحب اہل حدیث عالم بھی یہی کہتے ہیں کہ عورتوں کے لئے گھر کی نماز بہتر ہے۔(ملاق الرسول بتحقیق سندھی ص ۱۵)
- (۵) غیر مقلد مولانا محمود امان میر پوری صاحب بھی لکھتے ہیں کہ "ویسے عور توں کا گھر میں نماز پڑھنا بہتر ہے۔ (قاوی صراط منتقیم ص۱۹۲)
- (۱) اہل حدیث محقق عبد القادر حصاری صاحب تحریر کرتے ہیں کہ: عورتوں کے لئے گھروں میں نماز پڑھنا ان نمام مسجدوں سے (مسجد الحرام ، مسجد نبوی ، مسجد اقصی ، جامع مسجد اور مسجد محلہ سے )افضل ہے اور اس کی علت بیہ ہے کہ عورتوں کے لئے ستر اور مردوں سے اخفاء ضروری ہے۔ (فقاوی حصاریہ جسم ۱۵۴)

اتے صاف اور صری ارشادات کے ہوتے ہوئے۔ آج کے فتنوں کے دور میں بلاکسی شر کی ضرورت کے ، صحابہ کرام کے منع کرنے باوجود بھی ، اگر کوئی یہ کہتا ہے کہ عورتوں کو مسجد میں جاکر نما زیڑھنا چاہیئے تو اپنے دل سے پوچھئے کہ سلف صالحین کے منبج اور حضور مُنگافینی کے مظابق کر رہا ہے یا مخالف ؟

توث:

نماز میں رکوع میں جاتے اور اٹھتے وقت رفع الیدین کو افضل واعلی ثابت کرنے کے لئے کئی کتابیں اہل حدیث حضرات نے تصنیف کی ہیں ،لیکن اگر نماز میں رفع الیدین نہ کیا جائے تو بھی غیر مقلدین کے نزدیک نماز کی صحت میں کوئی فرق نہیں آتا۔(قاوی علائے حدیث ج سم ۱۵۳) لیکن غیر مقلدین ون رات کہتے ہیں کہ رفع الیدین کرنا افضل ہے ،اس میں ثواب بھی ہے اور سنت بھی ہے ،لہذا رفع الیدین کرنا چاہئے۔ یہاں یہ فرقہ فرع الیدین میں ثواب کی بات کرتا ہے ۔حالانکہ نہ کرنا بھی ان کے نزدیک مروی ہے۔ (قاوی تغیریہ جا می ۱۳۳۳) اور نہ کرنے سے ان کے نزدیک مروی ہے۔ (قاوی تغیریہ جا می ۱۳۳۳) اور نہ کرنے سے ان کے نزدیک نما زکی صحت میں کوئی فرق نہیں آتا ،جیبا کہ حوالہ گذر چکا۔

لیکن اہل حدیث حفرات عورتوں کے مسجد آنے کے مسئلے میں خوشی خوشی اپنے اصول بھول جاتے ہیں اور بچاری عوام کو دھوکہ دیتے ہیں اور وہ عورتوں کو مسجد میں آکر نماز پڑھنے کی ترغیب دیتے ہیں(دیکھئے ایڈوکیٹ فیض کا ویڈیو :عورت کے مسجد میں باجماعت نماز پڑھنے کے آداب)جبکہ خود ان کے نزدیک بھی گھر میں نماز پڑھنا مسجد میں نماز پڑھنے سے افضل اور زیادہ ثواب کا ذریعہ ہے۔

یبال این افضل اور تواب والی بات جو وه رفع الیدین وغیره مسائل میں کہتے تھے بھول جاتے ہیں۔ یہ دوغلی پالیسی آخر کیوں ؟

ای طرح اگر نماز میں آمین آہتہ کی جائے تو اہل حدیث حضرات کے نزدیک نماز جائز ہوجاتی ہے۔اور اس طرح کے مسائل میں محدثین کا اول اور غیر اولی کا اختلاف ہے۔(فاوی نئریریہ ج اص ۴۳۸،حدیث اور اہل حدیث ج ۲ص ۱۳۵) لیکن پھر بھی اہل حدیث حضرات نماز میں زور سے آمین کہتے ہیں اور ای کا لینی مسجدوں میں بھی اہتمام کرتے ہیں، کیونکہ ان کے نزدیک افضل زور سے آمین کہنا ہے۔ پر یہی زیاد ہ ثواب اور افضل والی بات فرقہ اہل حدیث کے لوگ کیوں عورت کے مسلے میں بھول جاتے ہیں؟اس مسلے میں کیوں ترغیب دیتے ہیں کہ عورت مسجد میں آکر نماز پڑھے ؟

کم سے کم اپنے دعوے کے مطابق سلف کی طرح وہ بھی عورتوں کو گھر میں نماز پڑھنے کو کہہ سکتے ؟ یا کم از کم مسجد میں آکر نماز پڑھنے سے دوکے بغیر عورتوں کو اپنے گھر میں نماز پڑھنے کی تاکید اور اس کی ترغیب اہل حدیث حضرات دے سکتے تھے۔

لیکن ان کے ایبا نہ کرنے کی وجہ سے مجھی خیال آتا ہے کہ کیا اہلحدیث حضرات احناف کی مخالفت میں عورتوں کو مسجد میں آنے کی ترغیب وے دہے ہیں۔۔۔۔اللہ ہماری غلطیوں کو معاف فرمائے! آمین!!

#### دو مابى مجلّه الأجماع (الهند)

#### ایک اعتراض اور اس کا جواب:

بعض نادان کم علم اور کم سمجھ والے اٹل حدیث یہ اعتراض کرتے ہیں کہ عورتیں مال (mall) ،بازار ،مدرسہ، اسکول (جہال پر co education بھی ہوتے ہیں) درگاہ وغیرہ جاتی ہیں تو وہاں کوئی اعتراض نہیں کرتا ،کوئی انہیں نہیں روکتا کوئی ان پر فتوی نہیں لگاتا کہ یہ ناجائز ہے ،وہاں ان کوئی فتنہ نظر نہیں آتا۔

لیکن سب کو فتنہ مسجد میں کیوں نظر آتا ہے ؟کیا سارے غنڈے موالی فتنہ پرور لوگ مسجد ہی میں موجود ہیں ؟ بازار میں نہیں ہیں کیوں لوگ عورتوں کو صرف مسجد میں آنے سے منع کرتے ہیں ؟

#### الجواب:

عورتوں کو مسجد میں آکر نماز پڑھنے سے اس لئے منع بھی کیا جاتا ہے ،کیونکہ وہ گھر میں بھی نماز پڑھ سکتی ہیں ان کے لئے گھر میں نماز پڑھنا مسجد میں نماز پڑھنے سے افضل بھی ہے۔

لیکن عورت کو مدرسہ، اسکول وغیرہ میں جانے کی اجازت اس لئے ہے کہ گھر میں بیٹھ کر دینی یا دنیاوی علم حاصل نہیں کر سکتی اس ضرورت کی بناء پر اسے مدرسے یا اسکول جانے کی اجازت ہے۔لیکن شرط بیہ ہے کہ لڑکیوں کے لئے تعلیم کا نظم الگ ہو۔

جمیشہ یہ بھی ذہن میں رہے کہ ،جو کا م عورت اپنے گھر میں کر سکتی ہے مثلاً نماز ،گھریلو کام ،کھانا پکانا ،کپڑے دھونا ،وغیرہ وغیرہ وغیرہ ای ایسے کام جن کورہ گھر میں کرسکتی ہے ،گھر میں انجام دے سکتی ہے دیسے کا م کے لئے اس کا باہر جانا منع ہے۔لیکن کوئی ایسا کام یا ایسی ضرورت ہے جسکو وہ گھر میں نہیں کر سکتی تو ان کامول میں اس کو گھر سے باہر نکلنے کی اجازت ہے ،جیسا کہ میڈکل چیک اپ ہو یا بازار یا مال یا سپر مارکیٹ میں گھر کی ضروریات ہو اور اس وقت میں کوئی مرد گھر پر نہ ہو تو ایسے وقت میں عورت کو گھر سے باہر جانے کی اجازت ہے۔رہا درگاہ یامزار پر عورتوں کا جانا ،تو اس سے علاء صاف طور سے منع کرتے ہیں۔ 34

لہذا ایہا اعتراض کرنے والے حضرات سے گزارش ہے کہ اس طرح کے اعتراضات کرکے آپ اپنی کم علمی اور جہالت کا ثبوت نہ دیں۔

<sup>34</sup> تفصیل کے لئے دیکھے:آپ کے مسائل اور ان کاحل: ج۸: مع، ۹۲،۳۵، قاوی وار العلوم دیوبند: جسم ۲۸۳۔ نیز انٹر نیٹ پر وار الا قاود ہوبند: ارود: قاوی تمبر ۳۹۲۹۷ بھی دیکھ سکتے ہے۔